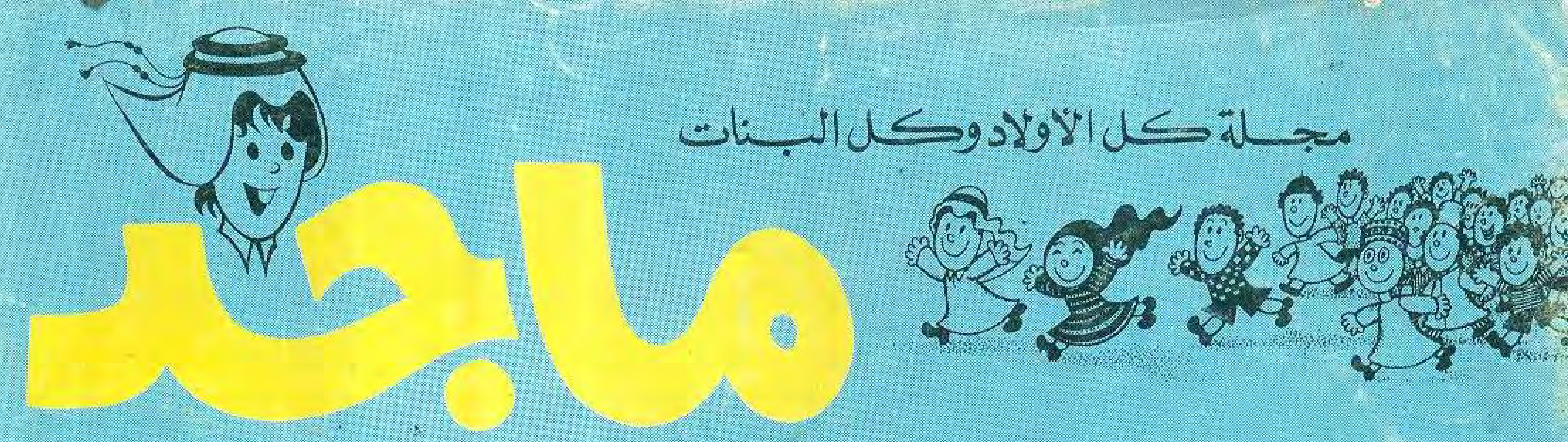


الاربعاء ٢٤ أغسطس ١٩٨٣ ● الموافق ١٥ ذو القعدة ١٤٠٢ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢٣٥ ● الثمن درهمان ●

الأشقاء الثلاثة .. والسجادة العجيبة

صفحة [٢٧]

نادي الرسامين

● هـذا النـادى للأصدقـاء هـواة الرسـم · ارسـل لوحاتـك مرسـومة بالألـوان أو بالحبـر الأسـود



● مسجد ● هدى عبدالودود ● دبى - الامارات .



● مزهرية
● جمال عبدالعزيز المطوع ● الكويت .

● البناء ● فخرية حسن الانصارى ● الدوحة - قطر .

كيف تكسب اصدقاء جدد ؟ !

كم عدد اصدقائك ؟ . واحد ؟ ثلاثة ؟ خمسة ؟

هل تريد زيادة عدد هؤلاء الأصدقاء ؟ قبل أن تسألنى سأخبرك بطريقة كسب الاصدقاء ، ليس فى بلدك فقط ، ولكن فى مختلف أرجاء الوطن العربى .

انه وسيلتك الى هذا ، دليل ماجد السنوى ، الذى أقوم باعداده الآن . هذا الدليل يضم الآلاف من صور الاصدقاء وهواياتهم وعناوينهم ، مارأيك ان تختار عددا من هؤلاء الاصدقاء وتراسلهم ، سوف يستجيب عدد منهم ، ويراسلك ، بعد أسابيع من المراسلة ، ستجد ان لك اصدقاء فى اماكن متعددة ، ستشعر وانت تكتب لهؤلاء الاصدقاء بمتعة كبرى ، وستشعر بمتعة اكبر وموظف البريد يدق بابك ليسلمك رسالة من صديق لك فى الامارات او السودان او السعودية او لبنان او غيرها من الدول العربية .

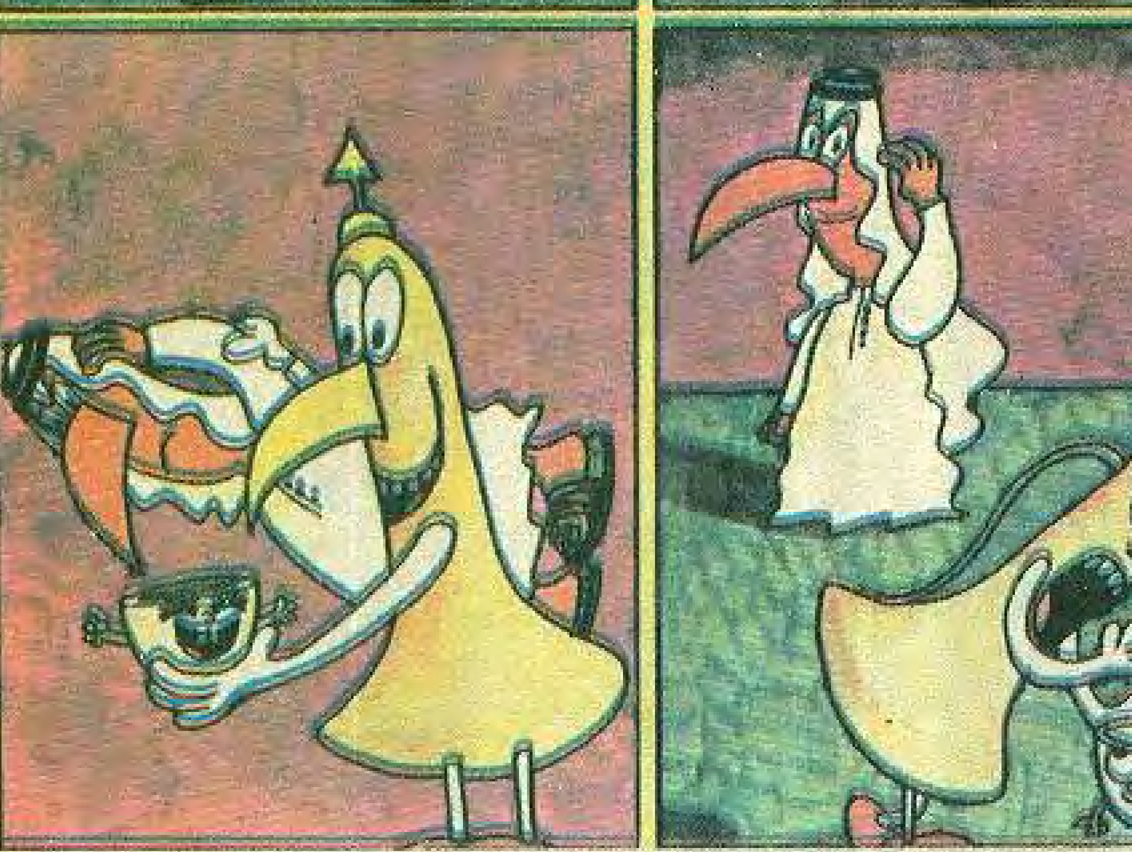
ان العمل يجرى على قدم وساق للانتهاء من طباعة دليل ماجد السنوى ، هذا العمل يتم بدقة متناهية ، لأن الدليل يضم الآلاف من الأسماء والصور ، وحين ينتهى اعداد الدليل ، سوف اخبركم جميعا ، على صفحات المجلة .

مع محبتى





















ابتسامات

علامة

الحلاق : هل سبق ان حلقت لك من قبل ؟
الزبون : لا الجرح الذي تراه في رأسي نتيجه مشاجرة !

سميره ابراهيم (قطر)

٤ تذاكر لماذا ؟

ذهب رجل الى دار للسينما ، فاشترى تذكره ، ثم عاد واشترى ثانيه ، ثم ثالثه ، ثم رابعه فسأله بائع التذاكر .
- لماذا تشترى كل هذه التذاكر ؟
فأجاب الرجل :
كلما ذهبت الى الرجل الواقف عند الباب واعطيته التذكرة قطعها !

الثمار الضارة

سيناريو
سهير فهمي
رسوم
شريف
























ماذا تفعلان ؟
كما ترين .. نقطف التوت ..!


هل تعرف والدتكم أنكما تأكلان هذه الأشياء الضارة ..؟
...


ليس لديها الوقت لتجلس معنا وتحذرنا .. ما رأيك ؟




ألم أقل لكما ذلك ؟ يبدو أنكما تشعران بألم شديد في المعدة ! ..


هيا أسرعا معي .. هيا ..!


تحمّلا الألم .. وأسرعا .. !!


لماذا أتيت بهما ؟
انتظري يا أمي حتى أشرح لك كل شيء ..


لقد أكلا بعض الثمار .. التى تشبه التوت ..
دعينى أتصرف ..


بل دعينى أنا أتصرف ..
هيا .. أسرعى ..


لقد وضعت بعض الملح فى الماء ..
ماهذا؟


ولكنها تصرفت كما يجب .. ولعلها الآن مع الطفلين ..
ماكان يجب أن تتركيها وحدها ..


الآن هيا .. كل واحد يشرب هذه الكوب ..


إنها مليئة بالملح ..
نعم .. اشرب ..


أهذا كل شىء؟
لا .. هذا إجراء مؤقت حتى أحضر الطبيب ..


إننى قلقة على الولدين!
سأطمئن عليهما بنفسى ..


أرجوك يا أبي أن تطلب الطبيب بالتليفون ..
سوف يطلبه حالا ..




لقد أفرغت كل ما في بطوننا ..!
هذا حسن .. وكان مطلوبا .. لقد مرّت الأزمة ..


لقد طلبت الطبيب يا ابنتي ..
أرجوك يا أبي أن تطلب أمهما .. وهذا هو رقم التليفون ..


سأحضره حالاً ..
النبض سليم .. لقد تصرّفت تصرّفا سليمًا .. فقط يلزمهما هذا الدواء


اطمئني .. ولداك بخير الآن ..
هل أستطيع أن أراهما ؟


سوف تربينهما، ولكن كيف تتركين طفلين بدون رعاية ؟
لقد تركتهما في رعاية المربية .. لا بد أن أطردها ..


كل شيء طبيعي .. اطمئني وسوف يستيقظان !
ساعدهما يا ربّ !


أمى ..
لقد عرفت كل شىء ،. ! لا تتكلم حتى لا يستيقظ أخوك ..


لقد أمر الطبيب ببقائهما فى مكانهما يومين أو ثلاثة
أريد أن آخذهما معى لرعايتهما .

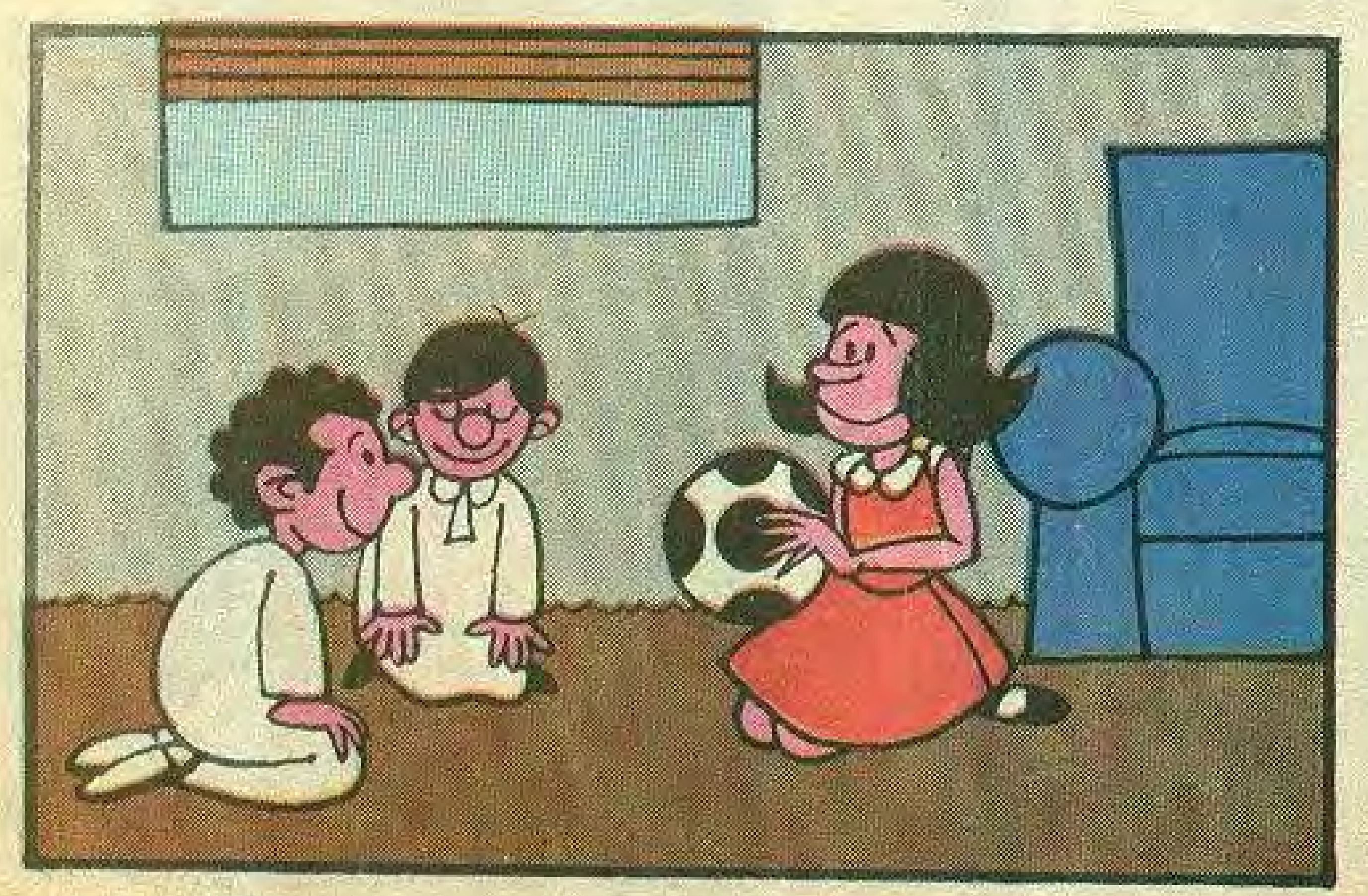

لابد أن أتفاهم مع أمك فى هذا .. لأنهما فى حاجة إليك ..
أنا التى سأقوم بذلك ... !!


كم أنا سعيدة بمعرفة ابنتك ... !
شكراً لك ... قامت بأداء واجبها فقط ..


لا تقلقى .. سأرعاهما حتى يستردا صحتهما .. إننى أحب الأطفال .
هذا صحيح !


لا شكر على واجب ..
لا يسعنى إلا أن أشكرك على هذه الإنسانية العظيمة !


لا أرز ولا مكرونة شوربة خضار فقط ..
هذه أوامر الطبيب فى اليوم الأول ... !!




وكيف حال أطفالنا اليوم .. ؟!
بخير .. وغداً سيتناولان الطعام معنا على المائدة ..


يمكن الآن أن يذهبا إلى بيتهما ..
سأتصل بأمهما حالاً ..




لم أكن سعيدة في يوم مثلما أنا سعيدة الآن
للأسف .. حان موعد الرحيل ..


لماذا لا تذهب هذه البنت الرقيقة معنا ؟ ...
هذا يتوقف عليها ...


هل لديك مانع ان تقومي برعاية الطفلين سأدفع لك ما تريدين ... ؟
إنني أحبّ ذلك جدا ..


لكن لا بد أن توافق أمي على ذلك ..


لا مانع .. اذا وافقت ابنتي على ذلك ..
هذه أغلى أمنية في حياتي!

■ تمت ■



ابن خلدون



هو ولى الدين عبدالرحمن بن خلدون الاندلسى التونسى ..

هاجرت اسرته من الاندلس الى تونس حيث ولد سنة ٧٣٢ ميلادية .. وكان ابوه عالما فقيها .. يقوم ببعض الوظائف فى الدولة الحفصية .. ثم اعتزلها للتعليم .. درس علوم التفسير والحديث والفلسفة والأدب .. انتقل عبر بلاد المغرب .. اهتم بالتأليف والمطالعة .. وانقطع لهما .. والف كتابا عن الدول .. وتاريخ كل منها .. فكان كتابه .. ديوان المبتدأ والخبر فى ايام العرب والعجم والبربر .

ندى البليشى
باب سويقه ـ تونس

قالوا ..

قال ابوالدرداء :
انصف اذنيك من فيك .. فانما جعل لك اذنان اثنان وفم واحد لتسمع اكثر مما تقول ..

عبدالسلام احمد رحمانى
دبى ـ الامارات

أقوال مضيئة

● عشيرتك من احسن عشرتك .
● ابن عمك .. من عمك خيره .
● قرابتك من قرب منك نفعه .
● احب الناس اليك .. اخفهم ثقلا عليك .

جمعة ناصر سيف
سلطنة عمان

المخادع

ادعى رجل النبوة .. فقيل له :
ـ ماعلامات نبوتك ؟
قال :
ـ انبئكم بما فى نفوسكم .
قالوا :
ـ فماذا فى نفوسنا ؟
قال :
ـ فى انفسكم اننى كاذب .. مخادع . !!

عمرو عبدالتواب
بنى سويف ـ مصر

احلى الكلام

● افضل مافى العطاء الاحسان للغير .
● الحليم من يملك زمام نفسه وقت الغضب .
● قل الحق ولو على نفسك .
● خذ من يومك درسا لغدك .

باسمة احمد محمد
حلفا الجديدة ـ السودان

ابطال ماجد



شمسة ودانة فى الجزيرة يلعبان لعبة مثيرة
●●
خلفان وفهمان
على اللصوص منتصران
●●
رشود فى آخر صفحة
على وجهه دائما فرحة
●●
انا زكية الذكية
بعلومى دائما غنية
●●

حازم حلمى
جدة ـ السعودية

أمثال الشعوب

● الضعيف من ضعف عن كتمان سره .
(مثل عربى)
● ثلاثة اشياء لايمكن تعلمها .. الكرم .. الشعر .. الصوت الحسن .
(مثل ايرلندى)

نايفة يوسف فاخورى
الكويت

حكم

● اليأس فأس تكسر الرأس .
● الخوف من الهزيمة يلحقها بك .

حمدة على راشد
الدوحة ـ قطر

حكمة شعرية

لا تسألن بنى آدم حاجة
وسل الذى ابوابه لا تحجب
الله يغضب ان تركت سؤاله
وتر ابن آدم حين يسأل يغضب

عمر احمد حسن
وادى حلفا ـ السودان



ابوزيد الهلالى

● من هو أبوزيد الهلالى ؟ .. وماسبب شهرته ؟

شيخة حمد جمعة
راس الخيمة ـ الامارات

●● ابوزيد الهلالى بطل عربى مشهور .. عاش فى القرون الوسطى .. وسبب شهرته .. انه قام باعمال بطولية خلال الصراع الذى نشب بين بنى هلال وبين الزناتى خليفة . وهذه البطولات صارت فيما بعد ملحمة شعبية طويلة .. بالشعر والنثر .. وذاعت فى العالم العربى بأسره .

تاريخ القدس

● اريد ان اعرف شيئا عن تاريخ القدس القديم ؟

عبدالله احمد الشرق
صنعاء ـ اليمن

●● مدينة القدس مدينة قديمة .. يرجع تاريخ تأسيسها الى القرن ١٥ قبل الميلاد .. جعلها الملك داود عاصمته .. واقام سليمان هيكله العظيم فيها .. ثم هدمه الرومان عام ٧٠ ميلادى .. ومرت بالمدينة احداث كبيرة جعلتها المدينة المقدسة لجميع الاديان السماوية .. وقد تعرضت لحملات الحروب الصليبية .. وسقطت فى ايدى الصليبيين .. ولكن المسلمين انتزعوها على يد صلاح الدين عام ١١٨٧ ميلادية ..



● هل انت من الاوائل .. أم من الاواخر ؟

بهاء الدين عصام
حولى ـ الكويت

●● انا لست من الاوائل .. ولست من الاواخر .. ولكنى انجح والحمد لله .



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

سؤال .. يحيرنى

● مامعنى كلمة « اليونسكو » .. وكلمة .. « اليونسيف ؟ » .

احمد ابراهيم سليمان
الملز ـ الرياض ـ السعودية

●● « اليونسكو » .. اختصار لاسم منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة وقد تأسست عام ١٩٤٦ .. و « اليونسيف » .. اختصار لاسم صندوق الامم المتحدة الدولى لاغاثة الاطفال .. وتأسس ايضا عام ١٩٤٦ .

عروس البحر

● قرأت كثيرا عن عروس البحر .. فهل هى حقيقة أم خيال ؟

سيف صالح قايد
خيطان ـ الكويت

●● عروس البحر كما تخيلها الشعراء كفتاة لها رأس انسان وذيل سمكة ليس صحيحا ولكنه مجرد خيال .. ولكن هناك حيوانا ثدييا مائيا اكلا للعشب يعيش فى البحر الاحمر والمحيط الهندى .. والمياه الاسترالية .. يشبه خروف البحر .. تتبع مرتبته عرائس البحر . طوله بين مترين وثلاثة امتار .. له مجدافان اماميان .. وذيل مفلطح .. وهو نادر الوجود .



فى الصحراء

● هل هناك نباتات تعيش فى الصحراء رغم قلة الماء ؟ وماهى هذه النباتات ؟

طارق على عثمان
اسكندرية ـ مصر

●● هناك نباتات تعيش فى الصحراء .. وهذه النباتات تتحمل الجفاف .. مثل نبات الصبار .

الشمس .. والقمر

● ماالفرق بين السنة الشمسية .. والسنة القمرية ؟

فاطمة الكوارى
الدوحة ـ قطر

●● الارض تقطع مسارها حول الشمس فى ٣٦٥ يوما وهذه هى السنة الشمسية .. وتقطع مسارها حول القمر فى ٣٥٤ يوما .. وهذه هى السنة القمرية . واشهر السنة الشمسية ١٢ وهى .. يناير ، فبراير ، مارس ، ابريل ، مايو ، يونيه ، يوليو ، اغسطس ، سبتمبر ، اكتوبر ، نوفمبر ، ديسمبر .. واشهر السنة القمرية ١٢ وهى .. المحرم ، صفر ، ربيع الاول ، ربيع الآخر ، جمادى الاولى، جمادى الاخرة ، رجب ، شعبان ، رمضان ، شوال ، ذوالقعدة ، ذوالحجة .



● كيف تعامل المجرمين ؟ .. وكيف تنجح كل خططك التى ترسمها للقبض عليهم ؟ ..

احمد محمد فؤاد
حدائق شبرا ـ القاهرة ـ مصر

●● اعامل المجرمين وفقا للقانون .. والمتهم برىء حتى تثبت ادانته .. ونجاحى يرجع الفضل فيه الى توفيق الله سبحانه وتعالى .



رد خــاص

● م . و . ع . دبى ـ الامارات :
انصحك بعدم التدخل فى هذا الموضوع .. انسى كل مارايت .. ولا تحدثى به احدا .. والا تسببت فى مشاكل كبيرة يصعب حلها .



● ماهو لونك المفضل ياموزة ؟ ولماذا ؟
داليا محمد رزق
دبى ـ الامارات

●● لونى المفضل هو اللون الاحمر .. لانه قوى .. وملفت للانظار ..

بصراحــة

● اريد ان اسألك سؤالا .. واريد ان تجيب عليه بصراحة .. ايهما اكثر من اصدقائك .. الاولاد أم البنات ؟

مروة بسيونى شاهين
جدة ـ السعودية

● بصراحة .. لا استطيع الاجابة لان اصدقائى كثيرون جدا من الجنسين .

الجاحظ

● من هو الجاحظ ؟ .. وماهى اشهر اعماله ؟

رانيا محمد عبدالعال
ابوظبى ـ الامــارات

●● هو عمرو بن بحر .. ولد ومات بالبصرة .. ألف اكثر من ٣٥٠ كتابا .. واشـهـرهـا .. « البخـلاء » .. و « الحيوان » .. و « البيان والتبيين » .. و « المحاسن والأضداد ».

المنــدوب

● هل لكل بلد مندوب واحد ؟ أم يجوز ان يكون لها اكثر من مندوب ؟
محمد راشد سالم
المنامه ـ البحرين

●● يجوز ان يكون هناك اكثر من مندوب للبلد الواحد .. او المدينة الواحدة .. او المدرسة الواحدة .

عنــترة !

● اريد ان اعرف كيف مات الفارس العربى عنترة بن شداد ؟
هلال محمد هلال
مصفح ـ ابوظبى ـ الامارات

●● مات مقتولا فى احدى الغارات .



● كم مرة ختمت القرآن الكريم فى شهر رمضان الفضيل ؟
ايمان العبد الوهاب السيد
الرميثية ـ الكويت

●● مـرة واحدة .

مــن .. الــى

● من الصديق راشد عبدالله راشد ـ سلطنة عمان .. ولاية المضيبى ـ سناو ـ بريد فرع سناو .. الى الصديق حازم محمد العشماوى :

●● لم تصلنى صورتك .. ارجو المراسلة مع عدم نسيان الصورة ..

● من الصديقة عفيفة بوفره .. حلق الوادى ـ تونس ـ ٧ نهج ٣ مارس ١٩٣٤ .. الى الصديقة عفاف رحمة الله زين العابدين :

●● لماذا تأخرت عن مراسلتى.

ردود ســريعة

● لولوه الصباغ ـ الكويت :
ـ يجوز عمل اللقاء مع اى انسان .

● على محمد سالم ـ سلطنة عمان :
ـ ارسلت صورة اختك ولم تكتب اسمها .

● سمر وسالى وسحر ـ السودان :
ـ طاعة الوالدين واجبة .

● الزبير محمد طه ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ ارحب بصداقتك .

● خالد محمد ـ الاحساء ـ السعودية :
ـ شكرا على البطاقة .

● نبيلة هلال ـ الصباحية ـ الكويت :
ـ استمرى فى اهتمامك بالقراءة .

● ابتسام عزالدين ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ اختيارك للكتب جيد .

● احمد عادل ـ الدوحة ـ قطر :
ـ شكرا على التهنئة .

● امين عبدالحفيظ ـ ام درمان ـ السودان :
ـ الاشتراك مايعادل ٣٠٠ درهم امارات .

● خالد يحيى ـ تعز ـ اليمن :
ـ تستطيع تجديد البطاقة كل سنة .

● مدثر محمد السيد ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ هواة التعارف بالمجان .

● محمد ناصر الضاحى ـ الرياض ـ السعودية:
ـ أرحب بك.

● فراج يوسف ـ مكناس ـ المغرب:
ـ لامانع اذا كان العنوان واحدا.

● خالد على، عواض الشهرى، خالد العمارى، مضاوى سعد، يوسف محمد، فوزية سعيدان، على ناصر، مشارى عبد المحسن، زهراء عبد الرب، رائد الدوسرى (السعودية.. الدخش عمر، لعمورى رحمة (المغرب).. نهارين العريضى، حصة جاسم، ابتسام زايد، (البحرين).. ياسر محمد، سيد محمد السيد، هالة عبد العال، هبة القاضي، احمد ماهر، محمد فؤاد غريب، احمد محمد شاكر (مصر).. فاطمة عبدالله، سوزى نور محمد عبدالله الزين (الامارات) مؤمن عطية (الاردن).. احمد فاخر، اسامة محمود، نادر سامى مراحب سالم، رشاد التميمي، ريما محمد سعيد (الكويت).. احمد ومحمد عزت، ياسر الطيب، نوال الطيبى، امانى سنوسى، امين جون، حنان ابراهيم، بشير احمد (السودان).. سند الهتارى، عبد الغنى المطرى (اليمن):

● ارحب بكم جميعا مندوبين.. ارسلوا صوركم مع البيانات.



الكبرياء ..!

– مهما كبرت .. وتكابرت .. فان هناك شخصا واحدا يجب ان تنحنى له :
– من هـو ؟
– الحلاق ..!

خالد ناصر لوتاه
ديره – دبى – الامارات



فكرة : هبة فيصل الحورى – ابوظبى – الامارات .

خريطة العالم

جاء رجل من احدى القرى ليعرض نفسه على طبيب .. فسأله :
– مم تشكو ؟
– اشعر بألم فى بطنى .
وهنا امره الطبيب بأن يخلع جلبابه حتى يكشف عليه .. وامسك الطبيب بقلم ورسم خريطة العالم على بطنه .. ثم سأله :
– اين تشعر بالألم ؟
اجاب القروى :
– من المحيط الى الخليج !

محمد عبدالجليل سيد احمد
الخرطوم – السودان

هداف الدورى

أخذ طبيب الامراض العقلية كرة من الحديد .. ودعا المرضى ليلعبوا بها .. فتجمعوا جميعا حول الكرة محاولين تحريكها .. عدا واحد فقط وقف بعيدا .. فظن الطبيب انه شفى من مرضه .. فسأله :
– لماذا لم تلعب مع زملائك ؟
أجاب المريض :
– اننى انتظر تمريرة بالرأس !

سعيد حربى الباهوت
الباحة – السعودية

الجـزيرة

سأل صديق صديقه :
– اين قضيت العطلة الصيفية ؟
– فى جزيرة قبرص .
– اين توجد هذه الجزيرة ؟
– لا اعرف .. فقد سافرت بالجو لا بالبحر .. !

ياسر انور محمد
المعصرة – القاهرة – مصر

رجل من المريخ

سأل رجل من الارض رجلا من المريخ :
– هل صحيح ان دينارا واحدا فى المريخ يساوى الف دينار ؟
– نعم .
– وهل صحيح ان الدقيقة الواحدة فى المريخ تساوى مائة سنة على الارض ؟
– نعم .
– اذن اقرضنى دينارا واحدا .
اجاب رجل المريخ :
– انتظر دقيقة واحدة ..!

نبيلة هلال
الصباحية – الكويت

عجـائـب ..!

ذهب رجـل الى احـد المطاعم .. وعندما جاء الساقى قال له :
– من فضلك .. اريد صدر نملة .. على الا يكون سمينا لاننى اتبع رجيما .. !

اعتدال محمد قنديل
طنطا – مصر



فكرة : جوزيف موريس – القاهرة – مصر .

إنت حمار ...
حسن ألفاظك ..!!

فكرة : فاطمة محمد عبدالله – البحرين .

مريض بالوهـم

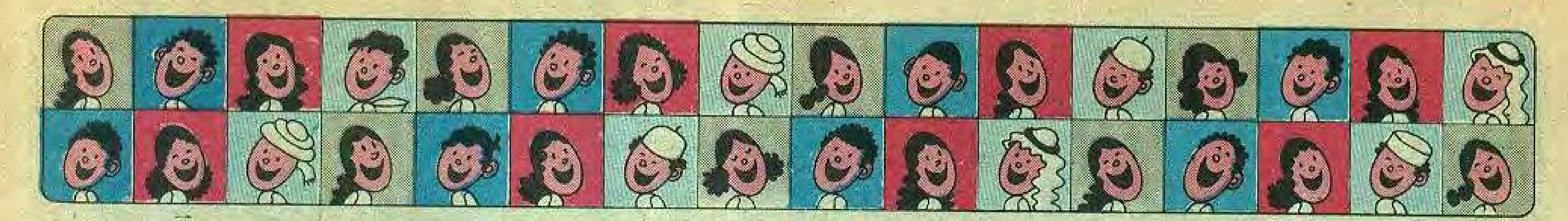
دخل الطبيب على مريضه فرأى تحسنا ملحوظا قد طرأ عليه .. فقال له :
– انت اليوم احسن من الامس .
– نعم يادكتور .. فقد اتبعت التعليمات المكتوبة على زجاجة الدواء .
– وماذا كان مكتوبا عليها ؟
– احتفظ بالزجاجة مغلقة .. !

بسام كمال عرفة
عمان – الاردن

الشوكة ..!

كان جحا يسير فى الطريق حافيا فدخلت فى قدمه شوكة .. فلما ذهب الى بيته اخرجها وقال لزوجته :
– الحمد لله اننى لم اكن لابسا حذائى الجديد .. والا خرقته الشوكة ..!

فهد يوسف الكبيسى
مدينة عيسى – البحرين



نوادر جحا

ربح جحا مالا كثيرا .. فاراد ان يخبئه .. فحفر حفرة ووضع فيها المال .. ووضع فوقها حجرا .. وكتب عليه : هنا مال .. وبعد ايام ذهب ليطمئن على ماله .. فوجد الحجر مكتوبا عليه .

- من هنا سُرق المال ..!

صباح عبدالله
ام القوين - الامارات

طبع المرأة

قالت المريضة للطبيب الذى يستعد لعمل اشعة على صدرها :

- الايمكن تأجيل صورة الاشعة الى الغد حتى اتمكن من ارتداء فستانى الجديد الذي سأستلمه غدا من عند الخياطة .. ؟!

امينة عدنان الرفاعى
كيفان - الكويت



فكرة : حسين مانع محمد - السعودية .

عالم مجنون ..!

سأل الرجل احد المارة :

- هل رأيت مجنونا يمشى من هنا ؟
- وماهى اوصافه ؟
- طويل وقصير .. نحيف وسمين .. اسود واطرافه بيضاء ..
- ولكن كيف يجمع بين كل هذه المتناقضات ؟
- ألم اقل لك انه مجنون ؟!

على عايض عسيرى
الطائف - السعودية

أخوات كان

سألت المعلمة التلميذة :

- ماهى اخوات كان ؟

اجابت التلميذة :

- كان .. اصبح .. اضحى .. صار .. ليس .. مازال .. ماتزعلش .

تعجبت المعلمة وسألت :

- من اين ماتزعلش هذه ؟

قالت التلميذة :

- من اخوات كان .. لكن من أب آخر .. !

مروة على ضيف
اسكندرية . مصر

سباق الخيل

ذهب جحا لمشاهدة سباق للخيل .. فسأل :

- لماذا يتسابقون ؟
- ليأخذ الاول جائزة .

فقال جحا :

- اذن لماذا يتسابق الآخرون ؟!

مصطفى محمد امين
روقة الجندل - السعودية



فكرة : سمر محمد خياط - الصفاة - الكويت .



فكرة : موافى مصطفى ابوقاسم - حلفا الجديدة - السودان



فكرة : طارق محمد محمود - تونس .

مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاءات .. مع مديرى المدارس

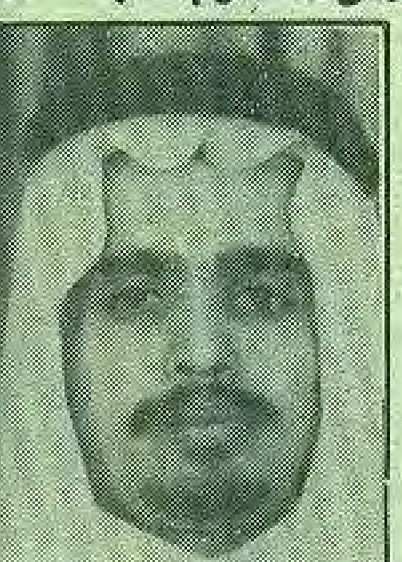


الاستاذ محمود مصطفى سلطان ناظر مدرسة البيرونى و مندوب ماجد

الاستاذ : احمد محمد صقر











● الاستاذ : سالم على عبدالله

● الاستاذ : محمد صالح عبدالعزيز

● الاستاذ : عبدالعزيز بن محمد

● الاستاذ : حسن حسن هيكل

اجرى مندوبو ماجد خلال العام الدراسى مئات اللقاءات مع مديرى المدارس.. وننشر فيما يلى ملخصا لهذه اللقاءات .

● الخرطوم - السودان - احمد عوض محمد عمر :

صرحت السيدة خديجة عبدالله محمد صالح مديرة مدرسة الخرطوم الجديدة العليا (بنات) بان عدد طالبات المدرسة يبلغ ٩٠٠ طالبة فى الفترة الصباحية و٩٠٠ طالبة فى الفترة المسائية .

● ذمار - اليمن - عبدالجبار محمد المجاهد :

فى لقاء مع الاستاذ محمد جلال شرف الدين وكيل مدرسة الكوفة الابتدائية قال : ان مجلة ماجد تجمع بين الثقافة والتسلية ويتمنى ان يحرص كل الابناء على قراءتها .

● السعودية - حمود يحيى العبيد :

اوصى الاستاذ عبدالعزيز بن محمد بن مشبب ابناءه الطلاب بالاعتماد على النفس بعد التوكل على الله فى كل عمل .

● الكويت - فادى نوح خليل :

فى لقاء مع الاستاذ محمود مصطفى سلطان ناظر مدرسة البيرونى قال : ان الطالب المثالى فى نظره هو المتفوق فى دروسه المطيع لاساتذته .

● القاهرة - مصر - حسام محمد عبدالخالق :

قال الاستاذ احمد محمد صقر (٥٨ سنة) مدير المدرسة السعيدية الثانوية قال : انه قضى ٢٨ سنة بالتربية والتعليم وسبق له العمل فى مدرسة الاورمان النموذجية بمصر وعمل ايضا بالسودان والمغرب والصومال .

● كوستى - السودان - داليا عمر عابدين :

فى لقاء مع الاستاذ عبدالوهاب عبدالدائم مدير مدرسة الاميرية الثانوية للبنات اوصى ابناءه وبناته من الطلاب والطالبات بالجد والاجتهاد والحرص على الصدق والامانة .

● سلطنة عمان - سالم خميس السعدى :

فى لقاء مع الاستاذ محمد ابوحسين مدير مدرسة الخابورة قال : انه يحرص دائما على قراءة القرآن الكريم ، واوصى ابناءه

س . ج



● مندوبة ماجد مع المذيع السودانى عوض ابراهيم عوض

● الخرطوم - السودان - امنة بخيت محجوب :

التقيت باحد المذيعين السودانيين واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

- عوض ابراهيم عوض

● الهواية ؟

- قراءة الكتب الدينية

● ايهما احب الى نفسك الاذاعة ام التلفزيون ؟

- احب كل منهما .. ولكنى افضل العمل الاذاعى فى برامج المنوعات ، اما بالنسبة للتلفزيون فانا احب قراءة نشرة الاخبار لان الخبر التلفزيونى يكون مصحوبا بالصورة .

● ما هى نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟

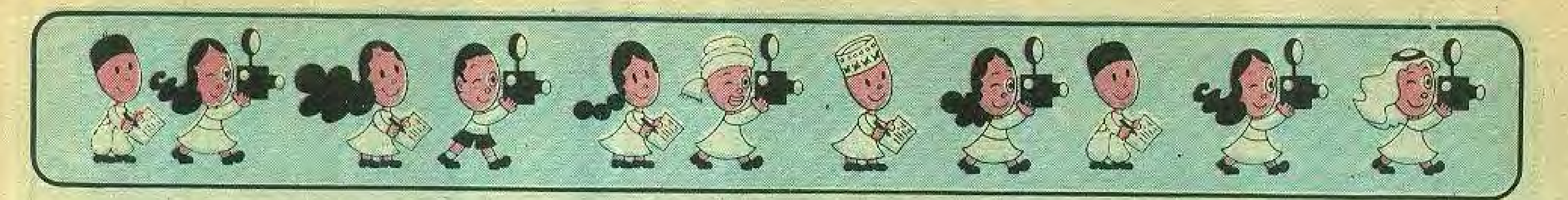
- طاعة الله .. الحرص على اداء الفروض ، القراءة والاطلاع المستمر .

معرض للكتاب

● تونس - سفيان الشيلى :

اقام النادى الثقافى بن عروس معرضا للكتاب العربى ، اشتمل على عدد من الكتب الادبية والتاريخية .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



الطلاب بالحرص على قراءة مجلتهم المفيدة (ماجد)

● الكويت ـ عبدالله محمد اسامة :
قال الاستاذ ابراهيم اسماعيل ابراهيم انه يهوى الرسم والديكور والرياضة ، حيث انه كان يعمل مدرسا للتربية الفنية .

● القاهرة ـ مصر ـ طارق محمد عبدالعال :
فى لقاء مع الاستاذ محمود لطفى الدقن قال : انه تخرج فى كلية دار العلوم سنة ١٩٥٣ وحصل على دبلوم معهد التربية سنة ١٩٥٤ ودبلوم الدراسات الاسلامية سنة ١٩٦٠ ، وهو يوصى ابناءه بتقوى الله والعمل الجاد المستمر .

● بريدة ـ السعودية ـ يوسف صالح العوق :
اوصى الاستاذ محمد صالح العجاجى مدير مدرسة الحرمين ابناءه الطلاب بالجد والاجتهاد وتقوى الله وطاعة الآباء والمعلمين .

● مدينة عيسى ـ البحرين ـ هنادى محمد عيسى ـ وخلود عبدالله احمد :
فى لقاء مع الاستاذة مريم محمدحسن الخالدى (٣٠ سنة) ناظرة مدرسة مدينة عيسى قالت : انها تهوى قراءة الادب وتحث بناتها التلميذات بالحرص على تعاليم الاسلام .

● القاهرة ـ مصر ـ شادى احمد توفيق :
فى لقاء مع الاستاذ حسن حسن هيكل ناظر مدرسة احمد ماهر قال ان مجلة ماجد مجلة هادفة وقال ان الطالب المثالى هو المتفوق فى دراسته المطيع لابويه ومدرسيه .

● بركاء ـ سلطنة عمان ـ على طالب على :
اوصى الاستاذ سالم على عبدالله وكيل مدرسة بركاء ابناءه الطلاب بالجد والاجتهاد والحرص على التفوق .

● واد مدني ـ السودان ـ معتز الحاج احمد:
في لقاء مع الاستاذ التجاني الطيب احمد مدير مدرسة الدرجة المتوسطة قال: ان مجلة ماجد ممتازة جدا وانه يقرأها دائما.

● خيطان ـ الكويت ـ نادر عبدالله سعود العرادة:
قال الاستاذ زامل فهد عبدالمحسن ناظر ثانوية خيطان ان طلاب مدرسته اكثر وعيا وتقديرا للمسئولية.. الاستاذ زامل يبلغ من العمر ٣٦ سنة قضى منها ١٢ سنة في التربية والتعليم.

القائمة ٣٣ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبى :
ـ على ميرزا عبد الله (زايد الثانى)
ـ عبد الله حمد صالح (حمزه بن عبد المطلب)

● دبى :
ـ حواء عبد الله محمد (الامه الاعدادية)
ـ عثمان عبد القادر (السعيدية الاعدادية)

● الشارقة :
ـ محمود احمد محمود (خالد بن محمد)
ـ مها بكرى محمد (الشارقة الاعدادية)

● رأس الخيمة :
ـ طلال احمد على (معهد رأس الخيمة)

● عجمان :
ـ فوزية محمد خليفة (بنات عجمان)

● السعودية :
ـ محمود سليمان ابراهيم (زيد بن الخطاب)
ـ يوسف سليمان (زيد بن الخطاب بجده)
ـ تامر حويلة (القعقاع بن عمرو بالمدينة)
ـ بدر ابراهيم (القدس الابتدائية بالرياض)
ـ فيض الله عبد الحفيظ (الفاروق المتوسطة)
ـ على ابراهيم (معهد جيزان العلمى)
ـ مصطفى سليمان (زيد بن الخطاب بجده)

● مصر :
ـ هشام على عبد الحميد (الزهراء الخاصة)
ـ أحمد محمد (الخديوية الثانوية بالقاهرة)
ـ طارق محمد سلامة (دمياط الثانوية)
ـ حسين مصيلحى (باب الشعرية بالقاهرة)

● الصومال :
ـ صالح محمود حسن (العراقيه بمقديشيو)

● الأردن :
ـ رمال مثقال الشمرى (الأميره هيا بالأشرفيه)
ـ هانى حسام الطاهر (الراسنطه بصويلح)
ـ خلدون جمال (ذكور الرمثا الاعدادية)

● سلطنة عمان :
ـ سعيد عبد الله (الوليد بن عبد الملك بروى)
ـ أمين موسى عيسى (مسقط)
ـ خالد مليانه (سعيد بن سلطان بمسقط)
ـ خالد جمعة (محمد بن ابى عفان بالوافى)

● تونس :
ـ زهور شعبان (الابتدائية بنهج روسيا)
ـ محمد صالح (الحبيب بورقيبة بجندوبه)

● الكويت :
ـ منى الحميدى ناصر (ثانوية الجهراء)
ـ عادل عمر (ابو ايوب الانصارى بالصفاه)
ـ سعاد عباس عبد (خيطان)
ـ يعقوب الشملان (ابن الاثير المتوسطة)
ـ باسم محمود (النجاة الخاصة بخيطان)

● السودان :
ـ ابو بكر عثمان (الامتداد ٣ بالخرطوم)
ـ هشام شمس الدين (ام درمان الأميرية)
ـ حافظ محمد الأمين (الأميرية بأم درمان)
ـ ايهاب محمد عمر (بحرى الأهلية)

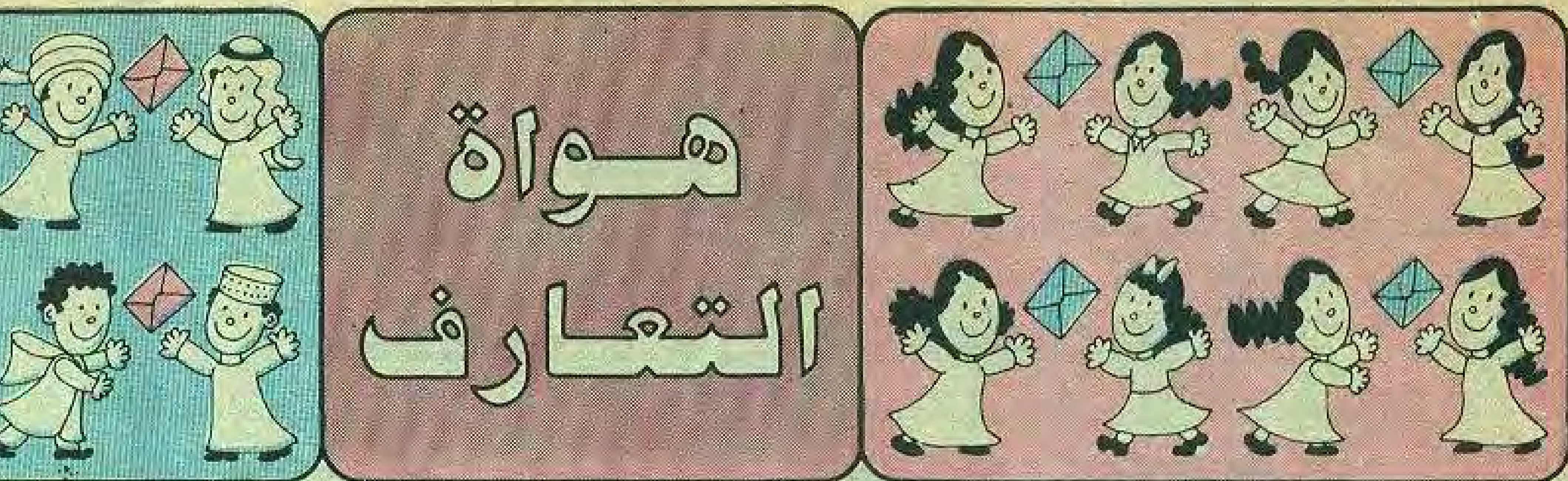
● اليمن :
ـ شار ابراهيم (الثوره الاعدادية الجديدة)
ـ ياسر عبد الله (الصديق الاعدادية بتعز)
ـ محمد عبد الصمد (٢٦ سبتمبر الاعدادية)
ـ احمد محمد الظافرى (الصباح بالحديدة)

● قطر :
ـ خولة عبد الكريم (قطر الاعدادية بالدوحة)
ـ حسن عمران حسن (الخليج العربى)

● المغرب :
ـ هريرس محمد (ابن بطوطه بالقنيطرة)
ـ سيكوك ربيعه (اعدادية وادى الذهب بالقنيطرة)

الأربعاء القادم القائمة [٣٤]

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



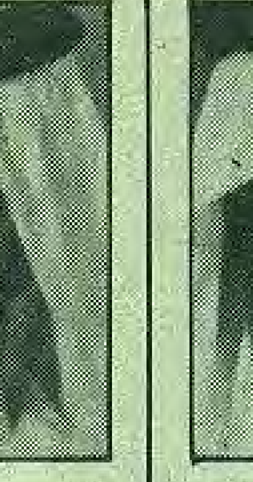
الاسم : احمد العمرانى
السن : ١٨ سنة
الهواية : المراسلة ـ الموسيقى
العنوان : المغرب ـ بركان ـ زنقة بن صالح رقم ٨



الاسم : ابراهيم عبد الله المعداوى
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم
العنوان : سلطنة عمان ـ صحار ـ ص ب (١٢٥٥٨)



الاسم : حسين عبد الرحمن ناصر
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم
العنوان : الامارات ـ العين ـ بقالة شريف ص ب (١٤٤٢)




الاسم : مبارك عبد الله احمد
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ابوظبى ـ بنى ياس ص ب (١٠٨٦٩)

الاسم : عبد الله ابو الهاشم محمد
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة ـ القراءة
العنوان : السعودية ـ مكة المكرمة ـ المسفلة ـ ص ب (٧٢٣)





الاسم: احمد محمد دياب
السن: ١٠ سنوات
المدرسة: مدرسة العائلة المقدسة
الهواية: سماع الموسيقى وكرة القدم والقراءة
العنوان: مصر ـ القاهرة ـ ٥٩ شارع شريف (حلوان).

الاسم : حسن عوض الكريم
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة ـ اللغات
العنوان : السودان ـ الخرطوم ـ مصنع النسيج السودانى قسم/شئون المستخدمين ص ب (١٣٧٧)

الاسم : سهيل فضل عبد الرحمن
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة ـ الرسم
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ شارع الزراعة ص ب (٨٨٨)

الاسم : مصطفى محمد هداية
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع
العنوان: قطر ـ الدوحة ـ ص ب (٧٤١٢)

الاسم : نضال محمد عبد الكريم
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم
العنوان : الكويت ـ حولى ـ شارع المثنى شارع رقم (٣٣٣) بقالة الربيان قطعة ٦







الاسم : اشرف حسن احمد
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع
العنوان : الامارات الشارقة ـ المجموعة العربية للانشاءات بواسطة الاستاذ /حسن احمد ابراهيم ص ب (٣٩٣٩)

الاسم : يوسف مضحى اسماعيل
السن : ١١ سنة
الهواية : المراسلة ـ المطالعة
العنوان : الاردن ـ الرمثا ـ ص ب (٣٢٦)

الاسم : سليم ابراهيم عبد الكريم
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ـ ص ب (١٣١)

الاسم : علي محسن حسين
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة ـ لعب الكاراتيه
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ شارع المهزع ـ منزل رقم ١٥١٣ طريق ٢٠٩ مجمع ٣٠٢

الاسم : فيصل الفقيه سعيد
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة ـ جمع العملات
العنوان : تونس ـ المهدية ـ ١٢٥ شارع بلشير صفر






اسألوني

العجوز .. والجنة

● هل صحيح انه لاتدخل الجنة عجوز ؟

عفراء مصبح - الأحمدى - الكويت

●● أصل الحكاية يااخت عفراء ان سيدة عجوز؛ ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقالت له : يارسول الله .. أدع الله ان يدخلنى الجنة . فقال النبى : ياأم فلان ، ان الجنة لاتدخلها عجوز ، فانصرفت العجوز باكية ، فقال النبى : اخبروها أنها لاتدخلها وهى عجوز ، ان الله تعالى يقول : « إِنَّا أنشأناهُنَّ إنشاءً فَجَعَلْنَاهُنَّ أبْكاراً » ..

وهذا معناه ان العجوز الصالحة ستكون شابة فى الجنة .

أسرة الشهداء

● من هو اول شهيد فى الاسلام ، ومن هم العشرة المبشرين بالجنة ؟

عادل فهد الصلحانى - حائل السعودية

●● اول شهيد فى الاسلام هو ياسر أبو عمار وكانت زوجته سمية بنت خيَّاط هى اول شهيدة فى الاسلام ، اما ابنهما عمار بن ياسر فقد استشهد فى ساحة القتال وهو شيخ فى التسعين من عمره ، لذا يمكننا ان نسميها (أسرة الشهداء) أما العشرة المبشرون بالجنة فهم : ابوبكر وعمر وعثمان وعلى ، وسعد بن ابى وقاص ، وطلحة بن عبدالله ، والزبير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف ، وابوعبيدة بن الجراح ، وسعيد بن زيد بن نفيل .

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِى وَلْيُؤْمِنُوا بِى لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ».

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

تأمل هذا الكون العظيم. فضاء ملىء بالكواكب والنجوم. بحار ممتدة ومحيطات. مخلوقات لا حصر لها. بعضها نراه وبعضها لا نراه، شجر ونبات. ليل ونهار.. صيف وشتاء. برق ورعد وصواعق. نسيم عليل... من خالق كل هذا ؟ انه الله... خالق السماوات والارض وما بينهما.. الخالق العظيم اذا توجهت اليه بالدعاء تجده قريبا مجيبا.. فاما ان يعطيك ما سألت. واما ان يدخرها لك في الاخرة.. واما ان يصرف عنك من السوء مثلها، هذا اذا لم تدع بإثم او ذنب او قطيعة رحم. وعلى المسلم ان يدعو ولا يستعجل الاجابة، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يزال العبد بخير ما لم يستعجل»، قالوا: وكيف يستعجل يارسول الله ؟ قال.. «يقول دعوت ربي فلم يستجب لي». وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ثلاثة لا ترد دعوتهم: الامام العادل.. والصائم حتى يفطر، ودعوة المظلوم يرفعها الله دون الغمام يوم القيامة، وتفتح لها ابواب السماء ويقول: بعزتي لانصرنك ولو بعد حين».

● ● ●

حمدان يسأل ووالده يجيب

أهل الله

كان حمدان مارا بشارع من شوارع المدينة ، لفت نظره مسجد عظيم البناء ، امتدت مئذنتاه نحو السماء ، زينت واجهته ، عاد حمدان مبهورا بروعة هذا المسجد ، راح يصف لوالده ما رآه من جمال وابداع .. قال الوالد : صحيح يابنى ان العمارة فن جميل ، ولاشك ان المسلمين اضافوا الى هذا الفن الكثير ، ولكن عظمة المسجد ليست فى جمال بنائه ، بل ان عظمته بما يحدث فيه من عبادة وعلم ونفع للمسلمين فان مسجد رسول الله صلى الله علية وسلم كان بسيطا .. ولكنه خرَّج علماء وقادة وفرسانا فتحوا البلاد شرقا وغربا .ونشروا الخير فى كل موطن ..اما اليوم فانك تجد المساجد عالية جميلة الا انها تكاد تكون خالية من المصلين ،وهذا ما تنبأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال : « يأتى على الناس زمان يتباهون بالمساجد ثم لايعمرونها الا قليلا » ..

اوصيك يابنى ان تحرص على ارتياد المساجد .. فقد قال الله تعالى : « إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر » . وقال رسول الله : « إنما عُمَّار المساجد هم أهل الله » .







الحكاية الأولى

الناقة والنعيمان

كان بالمدينة رجل اسمه نعيمان .. كان يحب الضحك ويهوى المزاح ، وذات يوم أقبل اعرابى الى المدينة راكبا ناقة .. دخل الاعرابى المسجد واناخ ناقته بفنائه . جاء جماعة الى النعيمان وقالوا له : يانعيمان ، لقد اشتهينا اللحم ، واشتقنا اليه اشتياقا ، ما رايك لو ذبحت لنا تلك الناقة ، ويغرم رسول الله ثمنها .. يدفع ثمنها لصاحبها ، فوافقهم على ذلك .

■■■

ذبح النعيمان الناقة ، خرج الاعرابى من المسجد ، رأى ما اصحاب ناقته ، صاح بأعلى صوته قائلا : ناقتى .. راحلتى .. يا محمد !! .. خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسجد ، سأل قائلا : من فعل هذا ؟! .. قالوا:النعيمان .. راح رسول الله يبحث عنه وجده فى دار من الدور ، اختفى فى خندق وغطى نفسه بالجريد وسعف النخيل .. رآه احد الصحابة مختبئا .. اشار لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، واخبره عن مخبئه ، اخرجه النبى من مخبئه .. خرج وقد تساقط السعف عليه فغطى وجهه ، سأله النبى قائلا : ما الذى دفعك الى هذا العمل ، فأشار النعيمان على من حرضوه قائلا : هؤلاء يا رسول الله ، فماذا فعل النبى ؟ .. لقد كان رسول الله رحيما حليما .. كان خير قائد ومعلم ، يعامل الناس فى شفقة ورحمة ، مد النبى يده الكريمة ، ازال السعف الذى تساقط على وجه النعيمان ، ثم دفع النبى ثمن الناقة لذلك الاعرابى ..



الحكاية الثانية

عروس مهرها الايمان

فى بيت من بيوت المدينة .. كان يعيش رجل مع زوجته وابنهما الصغير .. آمنت الزوجة بالله ورسوله ، أما الرجل فقد ظل كافرا ، الرجل اسمه مالك ، اما ابنه فاسمه انس ، كانت الأم تجلس مع طفلها الصغير .. تلقنه الشهادتين ، تقول له : قل أشهد ان لا اله الا الله ، واشهد ان محمدا رسول الله .. فيقولها الطفل الصغير .. كانت تلك الكلمات تخرج من فمه نغماً عذباً جميلاً ، ولكن اباه الكافر كان يغضب غضبا شديدا حينما يسمع تلك الكلمات .. يقول لزوجته ام سليم : لا تفسدى ولدى .. لا تلقنيه هذه الكلمات ، فتقول له : انا لا افسده ، وذات يوم خرج مالك من داره ، لقيه واحد من اعدائه فقتله فمات كافرا بالله ورسوله .

■■■

علمت أم سليم بمقتل زوجها .. قالت لن اتزوج حتى يكبر ابنى أنس ، مرت الأيام ،

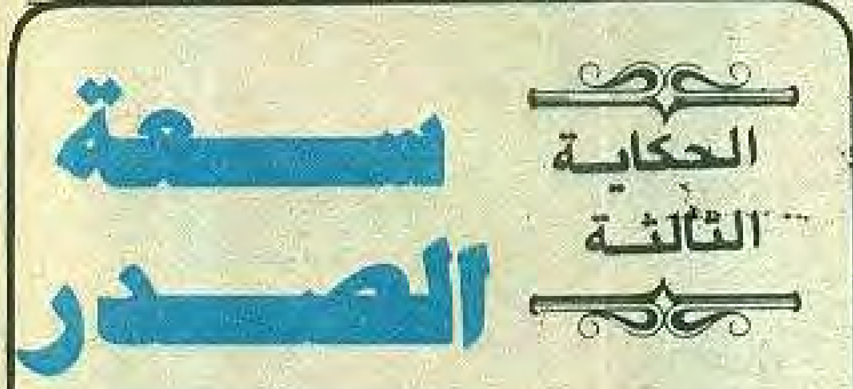


جاء رجل مشرك لخطبتها ، ولكنها رفضت .. حاول ذلك مرارا ، وذات يوم قالت له ، اننى اعجب من امرك يا أبا طلحة !! .. كيف تعبد حجرا لا يضر ولا ينفع ؟! .. كيف تأخذ قطعة من خشب لنجار يصنعها إلها ثم تعبدها ؟! .. انصرف ابو طلحة مشغولا بما سمع .. راح يفكر فى تلك الكلمات التى قالتها ام سليم .. تسلل نور الايمان الى قلبه .. عاد اليها واخبرها بذلك .. آمن ابوطلحة .. هنا قبلت ام سليم الزواج منه ، فلما سألها عن مهرها قالت : يكفينى ايمانك بالله ، لن آخذ منك سواه ، فليس هناك أغلى من قول .. أشهد ان لا اله الا الله ، واشهد ان محمدا رسول الله .

■■■

تزوج ابو طلحة من ام سليم .. انجبا طفلا جميلا .. وبعد عدة سنوات ، مرض ذلك الطفل فمات .. لم يكن ابوه بالدار فى تلك اللحظة ، فلما عاد اخفت ام سليم حزنها ، سألها عن حال ابنه ، فلم تخبره بما حدث .. احضرت له طعاما .. بعد ذلك قالت له : يا أبا طلحة : لو ان قوما استعاروا شيئا فمكث عندهم فترة من الزمن ، ثم عاد الشىء الى اصحابه ، فهل لهم ان يحزنوا ؟ .. قال : لا .. قالت له : ان ابنك قد فارق الدنيا ، قال أين هو ؟ .. قالت هو فى فراشه .. دخل ابوطلحة ، نظر الى ابنه قائلا : انا لله وانا اليه راجعون .

ذهب ابوطلحة بعد ذلك الى رسول الله ، اخبره بما حدث من ام سليم ، قال له النبى : لقد صبرت صبرا جميلا لفقدان ولدها ، وسيعوضها الله ولدا آخر لصبرها على ولدها .. حملت ام سليم ، وضعت طفلا جميلا .. حمله ابنها انس .. ذهب به الى النبى .. وضعه النبى بين يديه ، مضغ ثلاث تمرات ، وأطعمها لذلك الوليد ، ثم اعطاه لأنس وقال له : اذهب به الى امه وقل لها : بارك الله لك فيه ، وجعله برا تقيا .



الحكاية الثالثة
سعة الصدر

جاء اعرابى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب منه العون والمساعدة ، اعطاه النبى ثم قال له : أحسنت اليك ؟ .. قال الاعرابى : لا أحسنت ولا أجملت .. غضب بعض المسلمين .. هموا بالقيام الى ذلك الاعرابى ، ولكن رسول الله ، أشار اليهم قائلا : اتركوه .. كفوا عنه ، فلما ذهب رسول الله الى منزله .. دعا الاعرابى الى بيته ، وزاده من العطاء ، ثم قال له : أحسنت اليك ؟ .. قال الاعرابى : نعم فجزاك الله خيرا ، قال له النبى : انك جئتنا فسألتنا فأعطيناك ، فقلت ما قلت ، وقد ترك كلامك اثرا سيئا فى نفس اصحابى ، فاذا ذهبت اليهم فقل امامهم ما قلته امامى حتى يذهب ما فى صدورهم ، ولا يبقى فى نفوسهم شىء تجاهك ..

■■■

جاء الاعرابى الى مجلس النبى والصحابة من حوله ، قال النبى : ان صاحبكم هذا كان قد جاءنا وسألنا فأعطيناه ، ولكنه قال ما قال امامكم ، وقد دعوته الى بيتى واعطيته ، فقال انه قد رضى .. أليس كذلك ايها الاعرابى ؟ .. قال الاعرابى : نعم . جزاك الله خيرا ، نظر النبى الى اصحابه قائلا : ان مثلى ومثل هذا الاعرابى كمثل رجل كانت له ناقة فشردت منه ، فطاردها الناس كى يمسكوا بها ، فلم يزدها ذلك الا نفورا ، فقال لهم صاحب الناقة : اتركوها ، فأنا ارفق بها واعلم بها منكم ، ثم جمع لها طعاما من الأرض ودعاها حتى جاءت واستجابت فوضع عليها رحلها ، كذلك هذا الاعرابى ، فانى لو اطعتكم حينما قال ما قال ، لدخل النار . وهكذا فان رسول الله قاده الى الخير بعطفه وحلمه وسعة صدره .

■■■

اعداد ورسوم : خليل حداد

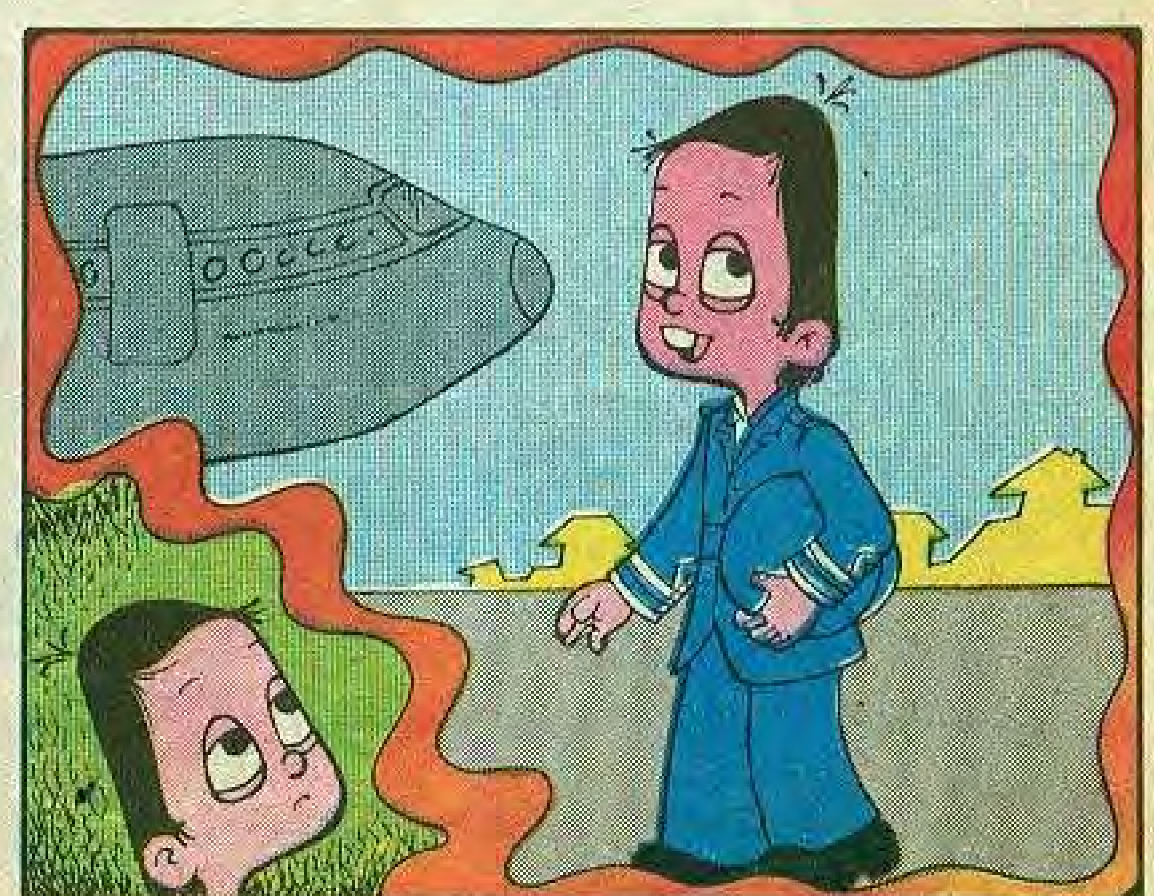

كسلان جدا
و الطائرة ٧٤٧
الحلقة
الأولى
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمة


هش . لاتزعجي كسلان .. إنه يحلم .. !!
يحلم ؟كيف ؟ لقد رأيته مستيقظاً !


إنها أحلام اليقظة .. !


وماهي أحلام اليقظة ؟
سمعت زكية الذكية تقول إن الإنسان يتخيل أشياء وهو مستيقظ .. هذه هي أحلام اليقظة ... !!






نحن سعداء ياكابتن كسلان ، لأنك ستقود طائرتنا اليوم !







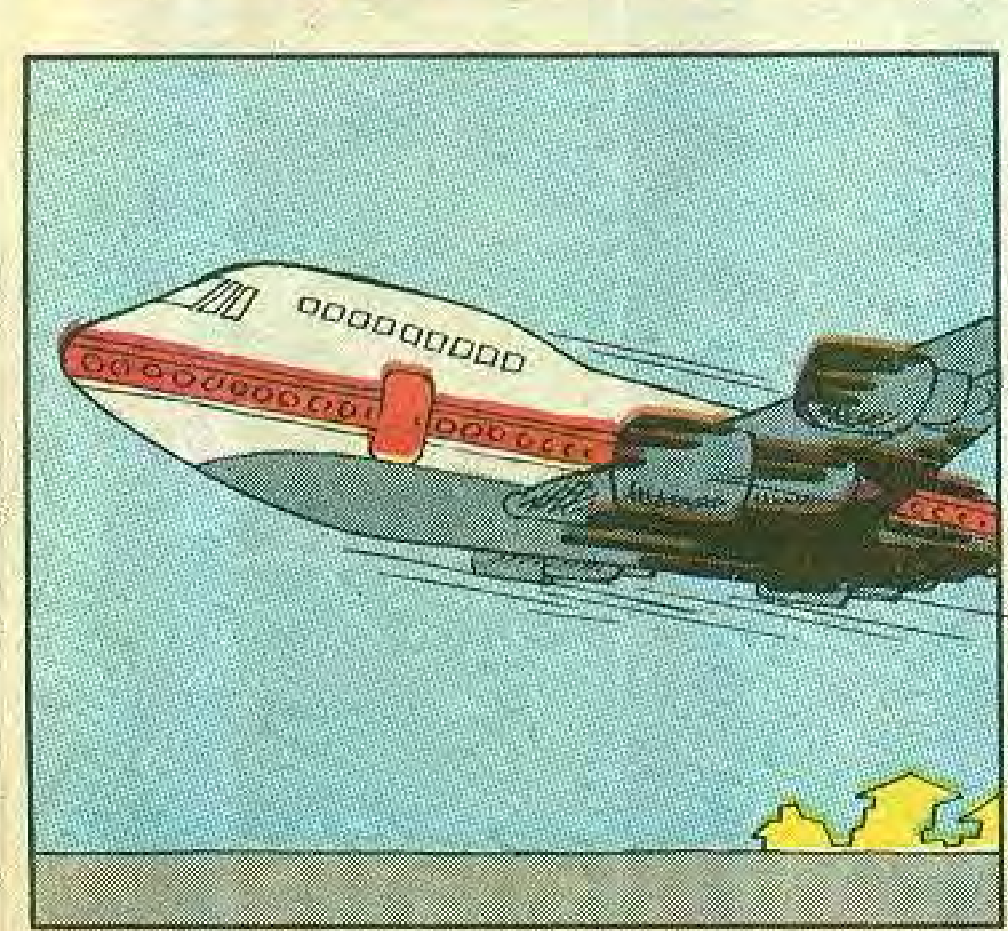










تابع المسلسل الاربعاء القادم



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع





طوابع .. وبالونات

أصدر مكتب البريد في الولايات المتحدة أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة ، بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على الارتفاع في الاجواء بواسطة البالونات المعبأة بالهواء الساخن .. البالون المرسوم على الطابع الايسر استخدمه (تاديوس لوو) للمراقبة الجوية ، خلال الحرب الاهلية بين الولايات الامريكية الشمالية والجنوبية ، وتقديم التقارير عن سير الاحداث الى الرئيس ابراهام لنكولن .. أما البالون المرسوم على الطابع الايمن فكان معبأ بغاز الهيليوم ومخصصا للبحوث العلمية كدراسة الاشعة الكونية والظروف الجوية . هذا البالون ارتفع به الامريكيان البرت ستيفنس وأورفيل اندرسون ٧٢ ألفا و ٣٧٦ قدما في الجو عام ١٩٣٥ . ولكن هذا الرقم القياسى حطمه الامريكى « دافيد سيمونز » عام ١٩٥٧ ، عندما ارتفع ببالون معبأ بالهيليوم داخل قمرة خاصة الى حوالى ١٠٠ ألف قدم في الجو ، أى الى ارتفاع ١٩ ميلا .



طابع .. وشخصية

أصدرت ايطاليا طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٥٠٠ عام على مولد المحامى والمؤرخ والديبلوماسى « فرانشسكو جيكياردينى » (١٤٨٢ - ١٥٤٠) .. وقد ولد في مدينة فلورنسا مسقط رأس دانتى ، ومايكل انجلو ، وليوناردو دافينشى ، وماكيافيلى ، وبوكاسيو ، وجاليليو ..

طابع .. ومناسبة

هذان الطابعان التذكاريان أصدرتهما نيوزيلندة بمناسبة الاحتفال بيوم الكومنولث في ١٤ مارس الماضى .. الطابعان يحملان شعار المناسبة ، ويضم الاول رسما للملكة اليزابيث .. والآخر عليه رسوم على الصخور تمثل جانبا من فنون شعب (الماورى) ، سكان نيوزيلندة الاصليين قبل وصول المستوطنين البيض اليها .





طابع .. ومندوب

● ايران - طهران - انور محمد :

أصدرت هيئة البريد في الجمهورية الاسلامية الايرانية طابعين من فئة ٥ ريالات .. الأول بمناسبة افتتاح الجلسة الأولى لمجلس البرلمان .. أما الطابع الثانى ، فقد صدر بمناسبة عيد المعلم .

(ملاحظة) : الصديق أنور محمد أبدى استعداده لتقديم هذين الطابعين لكل من يراسله من الاصدقاء الهواة على العنوان التالى : ايران - طهران - تجريش - ص ب ٤٤٩ - ٩٨ .

هل تبادلني الطوابع



● لدي طوابع من دولة الامارات والسعودية والكويت وقطر وليبيريا والمجر والولايات المتحدة وبولندا وموريتانيا وسريلانكا ودول اخرى مختلفة عربية واجنبية .. واود مبادلتها بطوابع من الجزائر وتونس ولبنان واليمن والصين واليابان والسنغال .

صالح عبد الله اليحيى
الامارات - عجمان - محكمة عجمان الشرعية - ص ب ٨

● لدي طوابع من دولة الامارات والسودان ومصر وسوريا واليمن والكويت وليبيا وسلطنة عمان وباكستان والهند وبنجلاديش والصومال والولايات المتحدة .. واريد مبادلتها بطوابع من بريطانيا واليونان ونيجيريا واوروجواى وفرنسا وبولندا وتونس وايران وموريتانيا وفلسطين وقطر والامارات (قبل قيام الاتحاد)

الصادق احمد محمد اسماعيل
السودان - الخرطوم - ص ب ٨٢٨٠ (صندوق بريد العمارات)

● لدي طوابع من الهند والبحرين والكويت وقطر والسعودية ودولة الامارات والعراق وايران وباكستان .. وارغب في مبادلتها بطوابع من اليمن وعدن والامارات (قبل قيام الاتحاد) .

نادر سليمان عبد الله
البحرين - الرفاع الشرقي ٩٠٣ - طريق ٣١٢ - منزل رقم ٥٤٧

● لدي طوابع من الصين والاتحاد السوفييتي واليابان والاردن والسودان وليبيا والعراق وسلطنة عمان .. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وامارة ام القيوين (قبل قيام الاتحاد) ومصر واليمن والسعودية وتركيا ولبنان وبريطانيا .

ابو القاسم ابو خلف
الاردن - عمان - جبل الحسين - ص ب ٦٠٨٧

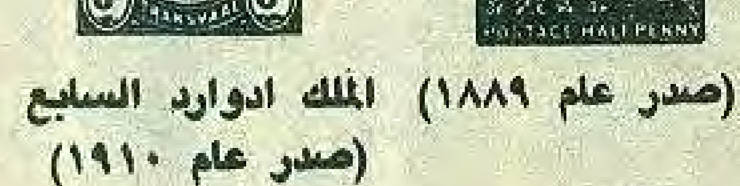
طوابع ... من كل مكان

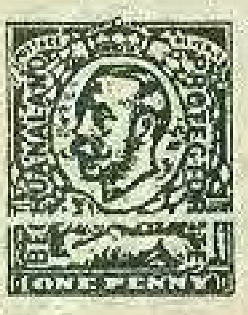
١٦٨ - محمية بشوانالاند
BECHUANALAND PROTECTORATE

● محمية بريطانية سابقة تقع شمالي جنوب افريقيا ، مساحتها ٢٢٢ الف ميل مربع ، وبلغ عدد سكانها ٥٤٠ الفا و ٤٠٠ نسمة عام ١٩٦٤ .. تمتعت داخليا بالحكم الذاتي منذ اول مارس ١٩٦٥ ، ونالت استقلالها في ٣٠ سبتمبر ١٩٦٦ ، عندما حملت اسم بوتسوانا .

■ العملة المتداولة : الشلن يساوى ١٢ بنسا ، وكل ٢٠ (شلنا) تساوى جنيها استرلينا واحدا .
عام ١٩٦١ : الراند يساوى ١٠٠ سنت


(صدر عام ١٨٨٩)


الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩١٠)


الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩١٢)

الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩٣٢)


الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨)


الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٥٥)


الملكة فيكتوريا والملكة اليزابيث (٧٥ عاما على انشاء المحمية) - صدر عام ١٩٦٠


طير (صدر عام ١٩٦١)


خريطة وسد (صدر عام ١٩٦٥)


شجرة باوباب (صدر عام ١٩٦١)


(صدر عام ١٩٦٦)


بريد مستحق (صدر عام ١٩٣٢ ثم عام ١٩٦١ مع تعديل القيمة)



● هدى عبد الودود
دبي [الامارات]

● سعيد عبد الله
الشارقة [الامارات]

● مروان خليفة عبيد
دبي [الامارات]

● مصطفى فتحي محمود
اسكندرية [مصر]

● موسى محمد سعيد
جدة [السعودية]

● وائل عبد الحفيظ
الدوحة [قطر]

● امحمد بابو
اكادير [المغرب]

● يوسف الحمر المحمد
القصيم [السعودية]

● سلطان عبيد سلطان
راس الخيمة [الامارات]

● خالد السبيعي
الوفرة [الكويت]

● عبد الله جاسم
عراد [البحرين]

● عبد الله محمد حمصي
دبي [الامارات]

● عبد الكريم محمد
صنعاء [اليمن]

● خميس سيف زهران
صحار [سلطنة عمان]

● وليد بن غربال
جربة [تونس]

● دلال سعيد
خورفكان [الامارات]

● محمد حسن الياس
الخرطوم [السودان]

● بثينة حسين علي
الصفاة [الكويت]

● ادريس حليم سالم
الشارقة [الامارات]

● ناصر حمود ناصر
الدوحة [قطر]

● محمد شعيب البابلي
صنعاء [اليمن]

● عبد الستار كريم
عجمان [الامارات]

● مروان سالم عتيق
المنامة [البحرين]

● ناصر حمدان سعيد
عبري [سلطنة عمان]

● عبد الله الغامدي
مكة المكرمة [السعودية]

● كريم شلبي
نابل [تونس]

● عايدة صابر محمد
القاهرة [مصر]

● عصام ادين
مكناس [المغرب]

● جاسم عبد الله
الرفاعي [الكويت]

● نزار عبد الرحمن محمد
الخرطوم [السودان]

● محمود محمد عاي
الزرقاء [الاردن]

● سلطان عبد الله
الطائف [السعودية]

الأشقاء الثلاثة والسجادة العجيبة



يكتبها : احمد هاشم الشريف
يرسمها : إيهاب

جابر وطاهر وصابر .. ثلاثة اشقاء .. رباهم ابوهم احسن تربية .. وعلمهم اوفى تعليم .. لما كبروا وانتقلوا من الطفولة الى الشباب .. كان ابوهم قد تقدم فى العمر .. وعجز عن العمل لاطعام اولاده الثلاثة ..

نادى الأب ولده الاكبر جابر .. قال له .. انا سميتك بهذا الاسم .. لتكون جابر عثرات الكرام .. ومغيث الملهوفين .. فخذ هذا الصندوق المقفل .. بثلاثة وعشرين قفلا .. واياك ان تكسر الأقفال وتفتح الصندوق .. الا حين تحتاج الى مساعدة غيرك .. لا تأخذ من الصندوق شيئا لنفسك .. فودع جابر اباه .. وقد استقر عزمه على السفر .. فى بلاد الله الواسعة .. وذهب الى ميناء البصرة .. ينتظر اول سفينة مسافرة الى بلاد الهند ..

ونادى الأب ولده الثانى طاهر .. قال له .. لقد احتفظت لك بهذه الوسادة النادرة .. حتى تكبر .. لأنك اقدر من اخويك على الانتفاع بها . هذه الوسادة محشوة بريش النعام .. وفى داخلها عصفور مستيقظ وثعبان نائم .. اذا اسندت رأسك برفق على الوسادة .. فسوف يغنى لك العصفور اغنيات حزينة .. ولكنها جميلة .. نابعة من القلب .. اياك ان تضرب الوسادة بقبضة يدك .. حتى لا يستيقظ الثعبان ويلتهم العصفور .. وتعيش بلا سلوى من اغنية .. تؤنس وحشتك فى البلاد البعيدة .. وانا سميتك باسم طاهر .. واعطيتك هذه الوسادة .. لعلمى بمحبتك للخير .. فاذا وسوس الشيطان لك .. بان توقظ الثعبان .. ليلتهم العصفور .. فلا تستمع اليه .. وودع طاهر اباه .. وذهب الى ميناء البصرة .. ليجرب حظه فى الحياة .. ونادى الأب ابنه الأصغر صابر .. ولم يكن عند الأب شىء يعطيه لهذا الابن .. سوى سجادة ثمينة .. كان قد اشتراها من تاجر صينى .. وتركها مطوية دون ان يمسها .. فى فناء البيت .. فاعطى السجادة لولده الاصغر صابر .. واوصاه الا يضجر من حملها .. فيبيعها لمن لا يعرف قيمتها .. وودع صابر اباه .. وحمل السجادة فوجدها ثقيلة .. ولكنه تحامل على نفسه .. وسار بحمله الثقيل الى ميناء البصرة ..

●●●

التقى الاشقاء الثلاثة عند الميناء .. وراح كل منهم يتطلع الى الهدية .. التى ظفر بها اخوه .. ويحسب منفعتها اثناء السفر .. وتلك طبيعة البشر .. فلما جاءت السفينة المسافرة الى الهند .. قال جابر



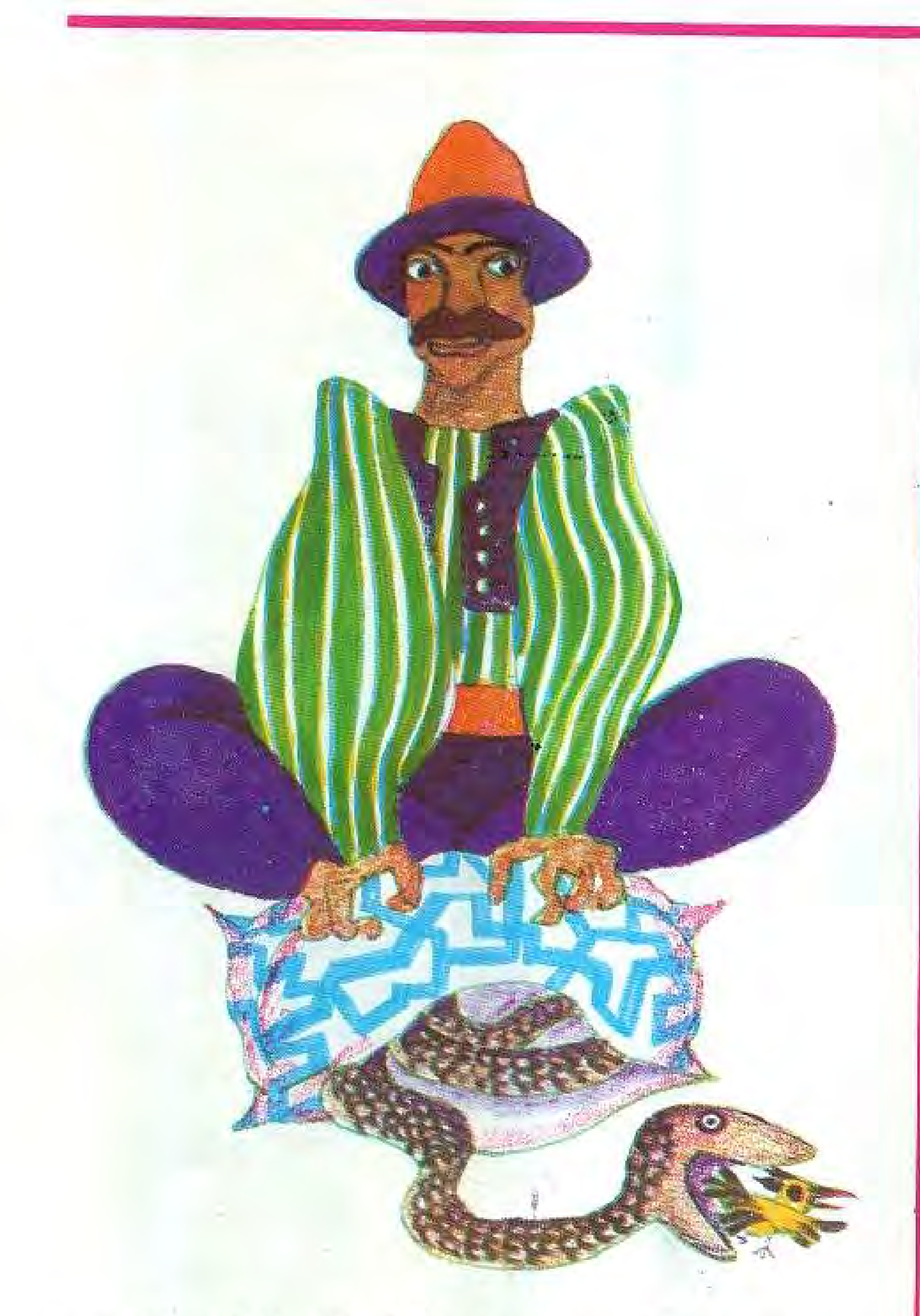
لأخويه .. لقد اهدانى ابى هذه الهدية .. واشترط عدم انتفاعى بها .. فلماذا ابقى عليها .. واحملها فوق كتفى ..؟ وسرعان ما امسك بالصندوق .. وكسر الاقفال .. فاذا بالصندوق ممتلىء حتى آخره بالدنانير والجواهر .. والياقوت والزمرد .. فاخذ جابر ينثر الدنانير والجواهر من حوله .. حتى تزاحم الناس حول الاشقاء الثلاثة .. وخشى طاهر على نفسه من الهلاك .. تحت اقدام المتزاحمين .. الذين فقدوا صوابهم لمرأى الجواهر والدنانير الذهبية .. فأمسك طاهر بوسادته .. وضربها بقبضة يده فاستيقظ الثعبان واطل برأسه من الوسادة .. وعندئذ هرب الجميع .. طلبا للنجاة .. وكان الثعبان جائعا .. بعد نومه مدة طويلة فلم يجد فريسة يلتهمها غير العصفور وبكى طاهر وهو يرى الثعبان يلتهم العصفور .. وقال لأخويه ضاعت هدية أبى .. وضاع الخير من قلبى .. لأنى سمعت وسوسة الشيطان .. ولم اسمع وصية ابى .. وانا الآن بلا أغنية تؤنس وحشتى في البلاد البعيدة .. قال له جابر .. هون عليك يا طاهر .. فانا ايضا خسرت هدية ابى .. واعطيت الدنانير والجواهر .. لمن يستحق ومن لا

يستحق .. ولم اعمل بوصية ابى .. ونظر جابر وطاهر الى اخيهما صابر .. فوجداه صامتا لا يتكلم .. وكان موعد قيام السفينة .. فى صباح اليوم التالى .. فوضع صابر السجادة التى يحملها على الأرض .. وبدأ يفردها لينام عليها مع اخويه حتى الصباح .. وقال لأخويه مواسيا لهما .. لقد ربانا ابونا احسن تربية .. وعلمنا اوفى تعليم.. وسمانا باسماء نهتدى بمعناها .. فى حياتنا .. فالجابر يجمع ما انكسر .. والطاهر لا ييأس من رحمة الله .. وانتصار الخيـر عند نهاية المطاف .. وها نحن فى بداية الرحلة .. خسرنا الصندوق وخسرنا الوسادة النادرة .. ولكن بقيت معنا السجادة .. نتقاسمها معا فى رحلتنا ..

وقبل ان يكمل صابر حديثه مع اخويه .. سمع صوت فتاة من داخل السجادة .. ثم وجد نفسه امام فتاة صينية رائعة الجمال .. تخرج من بين طيات السجادة .. وتنحنى امام صابر .. وهى تقول له .. لقد حملتنى على كتفيك مدة طويلة .. واريد ان يحين الوقت .. الذى ارد فيه جميلك ..

كانت هذه الفتاة الجميلة .. ابنة لواحد من اكبر التجار فى الصين .. وكانت تعيش فى ثلاثة قصور .. قصر على البحر .. وقصر على النهر .. وقصر على المروج الخضر .. ولكنها زهدت فى الحياة داخل القصور .. واحبت ان ترى الدنيا خارج القصور .. فلجأت الى هذه الحيلة .. وحملها الخدم داخل السجادة الى السوق .. وفى السوق باعها التجار .. دون ان





يفطن احد الى وجودها داخل السجادة .. والى ما تسببه لأسرتها من لوعة .. على فراقها .. وسرعان ما تقدم جابر وطاهر .. من اخيهما صابر .. وقالا له فى صوت واحد .. انت قلت لنا ان السجادة.. من نصيبنا معا .. نحن الثلاثة .. فاذا كان الغد .. ذهبنا معا الى السوق .. وبعنا هذه الفتاة الصينية الجميلة .. واقتسمنا الثمن .. لنستعين به فى رحلتنا ..

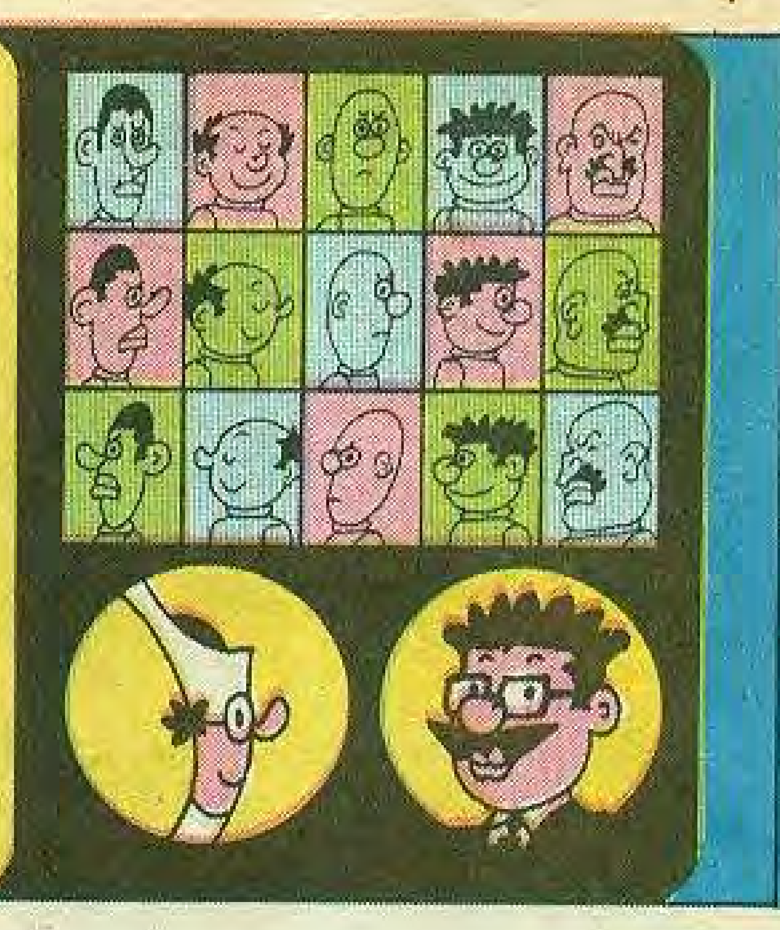
قال صابر .. انا تكلمت عن السجادة .. ولم اتكلم عن هذه الفتاة .. التى لا بد من ارجاعها سالمة غانمة .. الى بلادها .. لتعيش فى قصورها الثلاثة .. قالت الفتاة الصينية الجميلة .. لا ينبغى للاشقاء أن يتنازعوا .. وهم فى بداية الرحلة .. وانا سوف اكافىء كلا منكم .. على عودتى سالمة الى بلادى .. جابر سيكون له القصر الذى يطل على البحر .. وطاهر سيكون له القصر الذى يطل على النهر .. وصابر سيكون له القصر الذى يطل على المروج الخضر .. ومن هذه المروج سأقدم له كل صباح .. باقة من اجمل الزهور .. لأنه حملنى على كتفيه .. دون أن يضجر من حملى .. او يفكر فى بيعى ..

■ تمــت ■


قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١٦
ماجد
المجلد السادس عشر
من ٢٨ ابريل ١٩٨٢م
الى ٣٠ يونيو ١٩٨٢م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد

القلم همام وعصابة الخمسة ..





«الحلقة الاخيرة»

سيناريو : جمال سليم * رسوم : حجازي

ملخص ما نشر:
امسكت عصابة الكولونيل المزيف، بالمهندس فلافل ومعه (هادي) ووضعتهما في مكان مجهول





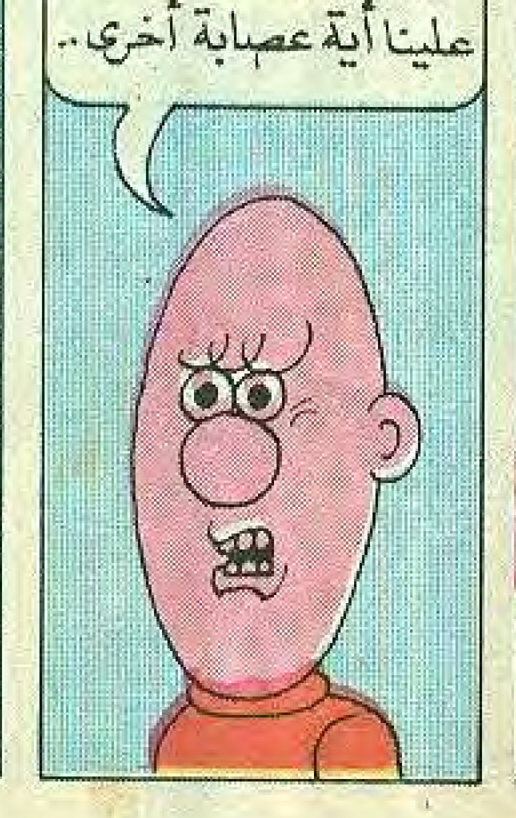















حدثني هادى عن المكان ورسمه لى هكذا.

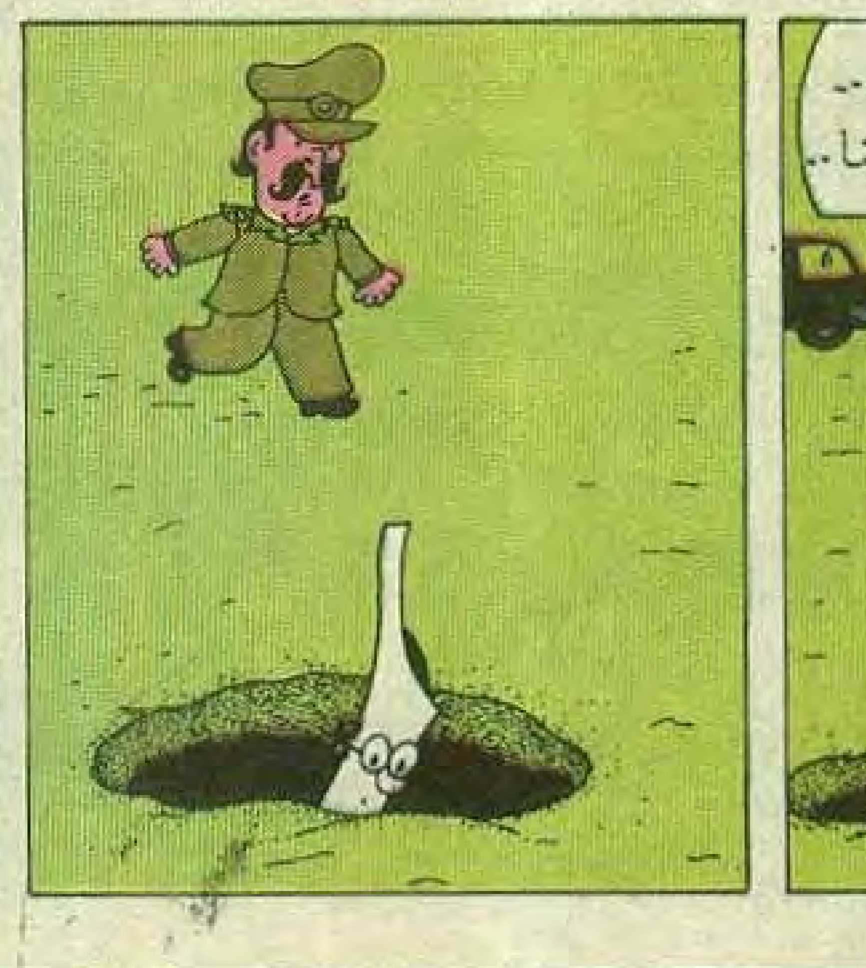

ماذا يعنى عندك هذا الرسم ؟
ربما يعنى أن الكنوز فى منطقة الغابات.


هيا إذن ولا داعى لإضاعة الوقت ..


وفى مكان آخر ..
هذه هى الڤيلا.. أعتقد ذلك.
ماهذا ؟ من أين ينبعث هذا الصوت؟


الصوت يصدر من هنا.


هذا صوت هادى .. لابد أنه مسجون هنا..
هنا ستختفى إلى الأبد أيها القلم الفضولى.




والآن يجب أن أسرع إلى الڤيلا وأغلق الفجوة الموجودة تحت المائدة، وأتسلى بتعذيب المهندس فلافل حتى يعترف بمكان الكنز




نحن نتوجه الآن إلى المكان الآخر.. لإنقاذ فلافل وهادى.


نحن لا نستعمل الرصاص قوانين العصابة تحرم القتل.


هذا ما نستعمله .. مسدس آيس كريم ..!
إذا تذوقته تنام هادئاً لمدة ثلاث ساعات
اسمع صوت خطوات تقترب من الڤيلا















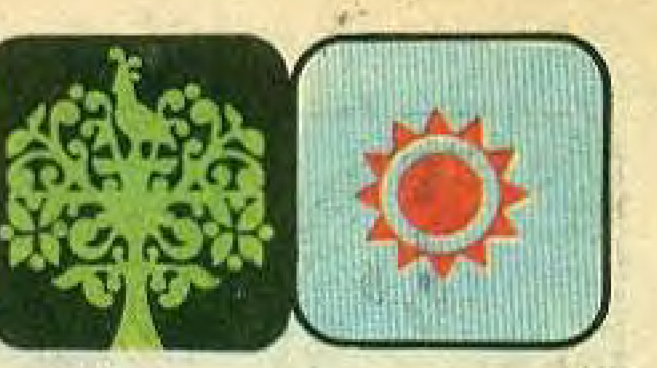




وهكذا اعادت كنوز الملك راشا إليه بفضل ذكاء النقيب خلفان ، والمساعد فهمان وبقظة القاضى عادل ومغامرات القلم همام .. وغباء عصابة الخمسة

• تمت •






دجاجة الارض .. تجيد الاختباء من الصياد

دجاجة الأرض من الطيور البرية التى تفضل حياة العزلة ، ويتم صيدها للحمها الشهى . وهى تعيش فى مناطق الغابات المعتدلة المناخ بآسيا وأوروبا وامريكا الشمالية ، حيث تنمو الاشجار والشجيرات والنباتات الدائمة الخضرة .. النوع الذى يعيش فى اوروبا وآسيا بحجم الحمامة تقريبا ولكنه اكثر سمنة . عنقه قصير جدا وعريض . منقاره طويل وحاد ، وساقاه قصيرتان جدا .. ريش ظهر دجاجة الارض مبقع ومرقط بألوان ونقط رمادية وبنية ، بحيث تكاد تستحيل رؤيته او ملاحظته وتمييزه بين الاوراق الجافة المتساقطة على الارض . ويتميز الرأس بخطوط سوداء واضحة ، كما توجد خطوط ضيقة غامقة على الاجزاء السفلية من الجسم التى يميل لونها قليلا الى البرتقالى .

تستريح دجاجة الارض تحت الشجيرات الكثيفة خلال ساعات النهار ، وتخرج فى ساعات الغسق لتطير فى جولة قصيرة سريعة وخاطفة . وهى تبنى عشها عادة تحت جذع احدى الاشجار .. والجدير بالذكر ان دجاجة الارض الامريكية تشبه مثيلتها التى تعيش فى آسيا واوروبا ، ولكنها اصغر حجما .

جابر بن حيان .. والكيمياء



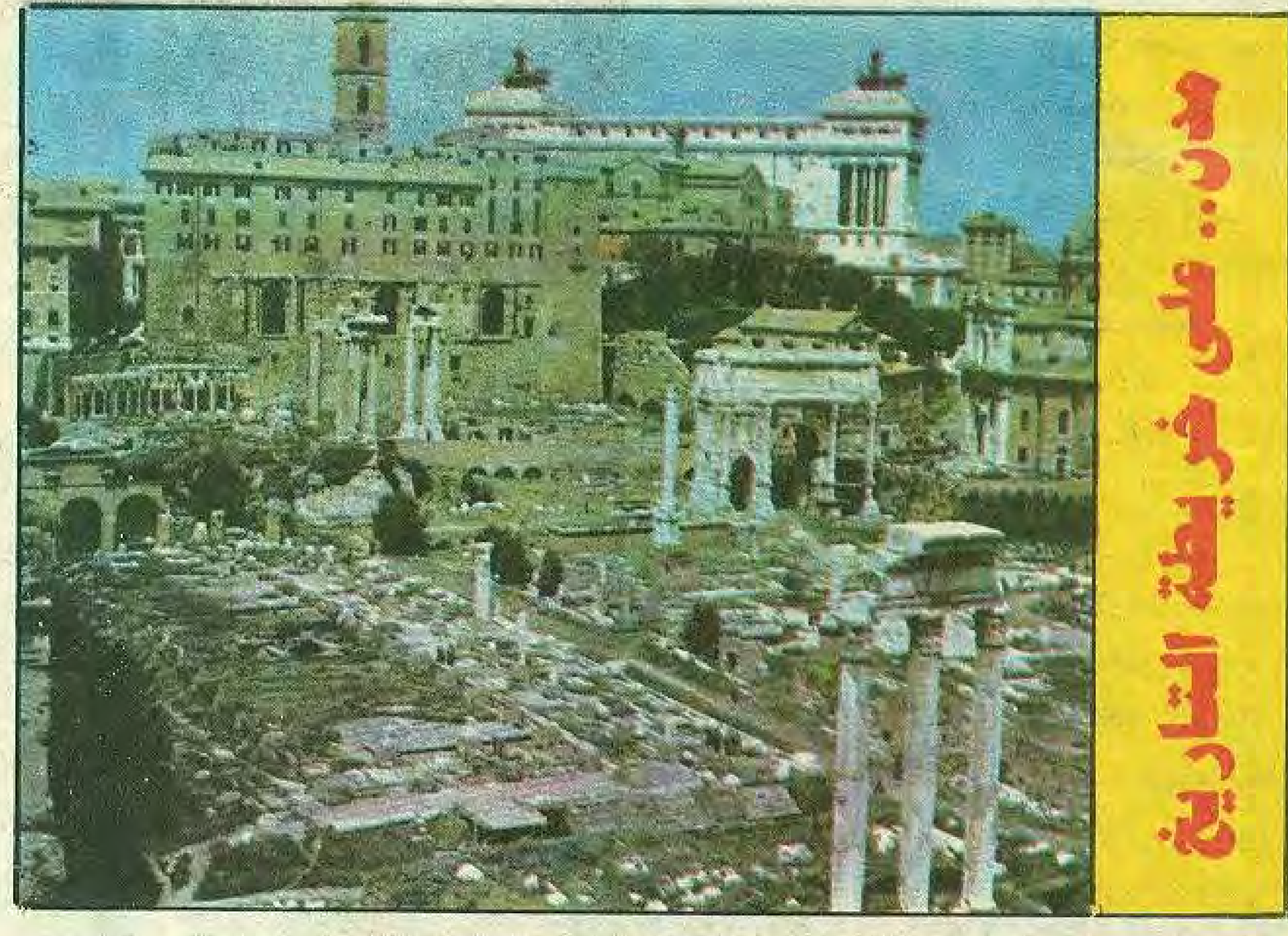
عاصر الخليفة العباسى هارون الرشيد في بغداد ، وامتدت حياته من عام ٧٢١ م الى عام ٨١٥ م حيث كانت وفاته في الكوفة ، عاش جابر بن حيان في أوج سنوات ازدهار العصر العباسى . ويُعتبر بحق رائدا من رواد الكيمياء الحديثة ، كما كانت له اهتمامات وتجارب في الكيمياء القديمة ، وخصوصا في توضيح موضوع تحويل المعادن الرخيصة الى ذهب وفضة ، كما كان الاعتقاد السائد آنذاك .

جعل التجربة العملية شرطا للوصول الى الحقيقة العلمية الصحيحة . ووضع أسس الكيمياء الحديثة التى تقوم على أساس ان الكون يتألف من عناصر مختلفة الخواص تماما ، منها الغازى السائل والصلب الجامد .. ويُنسب اليه عدد وفير من الكتب والرسائل العلمية ، وله ١٠٦ كتب في موضوع الكيمياء القديمة .. ولكنه ألفَّ في كثير من فروع العلم غير الكيمياء ، شأنه في هذا شأن علماء ذلك العصر . فقد كتب في الفلسفة والفلك والطب والطبيعة . ومن كتبه الموثوق بها : (الخواص) وهو أهم كتبه في الكيمياء .. و (كتاب الأحجار) وهو من اربعة أجزاء .. و (القمر كتاب الفضة) .. و (الشمس كتاب الذهب) .. و (الزئبق) .. و (الوصية) .. وغيرها من المؤلفات والمراجع العلمية .





مدن.. على خريطة التاريخ



عندما استقر الانسان الاول، وبدأت التجمعات السكانية الاولى، ولدت نواة المدينة، وراحت تتوسع وتتطور مع الزمن لتصبح مراكز حضارية واقتصادية، وليس مجرد تجمعات بشرية بسيطة، وحسب، الهدف منها تأمين الحماية لمجموعات من الأفراد.. الحماية من وحوش الغابة، او هجمات الاعداء.. ومنذ العصر الحجري وحتى يومنا هذا برزت تجمعات بشرية متعاقبة شكلت مدنا، كانت تعتبر اكبر مدن عصرها على الارض.. ماهي هذه المدن واين برزت ومتى؟.. هذا ما سنستعرضه معا:

■ مدينة «شيمي شايندار» بالعراق بلغ عدد سكانها ١٥٠ نسمة عام ٨٩١٠ قبل الميلاد

■ مدينة اريحا بالسامرة في فلسطين، سكنها ٣٠٠٠ نسمة عام ٧٨٠٠ قبل الميلاد

■ مدينة «ارك» ـ الورقا حاليا ـ في العراق، بلغ عدد سكانها ٥٠ الفا عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد.

■ مدينة «اور» وضواحيها بالعراق، سكنها ربع مليون نسمة عام ٢٢٠٠ ق م..

■ مدينة بابل ـ الحلة حاليا ـ بالعراق، بلغ عدد سكانها ٣٥٠ الف نسمة عام ٦٠٠ ق.م.

■ مدينة باتاليبوترا ـ بالتنا حاليا ـ في ولاية بيهار بالهند بلغ عدد سكانها نصف مليون نسمة بين عام ٤٠٠ ق.م وعام ١٨٥ ق.م.

■ مدينة السلوقية، قرب بغداد، بلغ عدد سكانها ٦٠٠ الف نسمة بين عام ٣٠٠ ق.م وعام ١٦٥ ميلادية.

■ مدينة روما بلغ عدد سكانها مليونا و ١٠٠ الف نسمة عام ١٣٣ ق.م.

■ مدينة «انجكور» في كمبوديا، سكنها مليون و ٥٠٠ الف نسمة عام ٩٠٠ ميلادية.

■ مدينة «هانج شو» الصينية تراوح عدد سكانها بين مليون ومليون و ٥٠٠ الف نسمة عام ١٢٧٩.

■ مدينة بكين الصينية بلغ عدد سكانها ٧٠٧ آلاف نسمة عام ١٥٧٨.

■ مدينة لندن وضواحيها بلغ عدد سكانها مليونا و ١١٧ الفا و ٢٩٠ نسمة عام ١٨٠١.

■ وصل الحد الاقصى لسكان لندن وضواحيها الى ٨ ملايين و ٦١٥ الفا و ٥٠ نسمة عام ١٩٣٩.

■ مدينة طوكيو، عاصمة اليابان بلغ عدد سكانها ١١ مليونا و ٧٠٠ الف نسمة عام ١٩٨٠.

ويتوقع الخبراء في الامم المتحدة انه بحلول عام ٢٠٠٠ سيقفز عدد سكان مدينة مكسيكو وضواحيها الى ٣١ مليونا و ٦١٦ الف نسمة. وسكان طوكيو ويوكوهاما الى ٢٦ مليون و ١٢٨ الف نسمة.

من كل بستان زهرة

● أجرى « ألكسندر جراهام بل » أول مكالمة هاتفية في ١٠ مارس ١٨٧٦.

● في مزاد علني بنيويورك بيعت نسخة اصلية لكتاب رسومات ملونة باليد بمبلغ قياسي بلغ مليونا و ٧٧٤ الفا و ٩٦٠ دولارا. الكتاب بعنوان «طيور أمريكا الشمالية»، ويضم ٤٣٥ صفحة مصورة بريشة الرسام وعالم التاريخ الطبيعي الامريكي «جون جيمس اوديبون»، وتمت طباعته في بريطانيا بين عام ١٨٢٠ وعام ١٨٣٠ ويعتبر هذا الكتاب من اجمل كتب العالم وبيع صفحة صفحة بمبلغ يتراوح بين ٣٠ الفا و ٤٥ الف دولار للصفحة الواحدة.

● ينخفض مستوى سطح المحيطات في النصف الشمالي من الكرة الارضية بمقدار ٢٠ سنتيمترا تقريبا سنويا.

● قلب الزرافة يبلغ طوله قدمين اي ٦٠ سنتيمترا!

● قمة أيفرست حملت هذا الاسم نسبة الى البريطاني «جورج ايفرست» عام ١٨٦٣... وأول فيلم حول محاولة الصعود الى هذه القمة تم عرضه في لندن في نوفمبر ١٩٢٤.

● اعتلت الملكة اليزابيث عرش بريطانيا في ٦ فبراير ١٩٥٢ وتم الاحتفال رسميا بتتويجها في ٢ يونيو ١٩٥٣ وبلغ مجموع الطوابع البريدية التذكارية التي اصدرتها دول الكومنولث آنذاك بمناسبة تتويج الملكة ١٠٦ طوابع.

● يحتاج الجهاز الهضمي الى حوالي ٤٨ ساعة كي ينتهي تماما من هضم وجبة واحدة من الطعام.

● الجسم يضم اكثر من ٦٠٠ عضلة تشكل حوالي نصف وزنه الاجمالي.. اصغر هذه العضلات هي عضلات العين.. واكبرها عضلات الساق.

اعداد لبيب خير الله



زكية ... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم :
حجازى



وأنا يا أمى .. أريد فنجاناً من القهوة
تشرب القهوة .. فى العاشرة مساء؟
هيا اذهب إلى سريرك حان وقت النوم ..
أنا فى أجازة .. لا أريد النوم الآن ..



لابد أن تنام فوراً، لتستيقظ نشيطا، لتذهب إلى النادى ..



هل أحكى لك حكاية الأمير المسحور لتنام؟
لا .. أريد أن أسألك لماذا منعتنى من شرب القهوة؟



القهوة والشاى بهما مادة اسمها «كافيين» هذه المادة تجعلك مستيقظا فترة أطول، وهذا ضارّ بالصحة.



وماذا يحدث إذا سهرت معكم ونمت ٤ أو ٥ ساعات فقط؟
هذا لا يكفى .. كل إنسان لابد أن ينام عددا كافيًا من الساعات حسب سِنّه.


حين كان عمرك ثلاثة أشهر، كنت تنام ليلاً ونهاراً، لم تكن تستيقظ إلا لشرب الحليب، ثم تعود للنوم، هكذا كل الأطفال الرضع ..


أما الآن فإنك تحتاج إلى ١٠ ساعات نوم..


وحين يصبح عمرك ١٢ سنة، فسوف تكون في حاجة إلى النوم ٨ ساعات فقط


لا تنم هكذا .. هذا الوضع غير مريح، ولا يسمح للمعدة والرئة والشرايين أن تؤدي وظائفها بسهولة ..


وكيف أنام؟


هكذا أفضل .. كل أعضاء الجسم في وضع مريح.


الآن سأطفئ النور..
لم تخبريني كيف تنام الحيوانات.


كل حيوان له طريقة، الخفاش مثلاً ينام ورأسه إلى أسفل




نوماً هادئاً .. وأحلاماً سعيدة .. ها .. ها ..



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُم مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ».

صدق الله العظيم

١ ــ هذه الاية من سورة الحجر. ما رقمها ؟
٢ ــ ما معنى: نَصَبٌ ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين

- تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير ان تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟



شخصية هذا الأسبوع

ملك أسبانيا.

(خوان كارلوس)

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ خيال من ؟

● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟
مع العلم بانه خيال واحد من أشهر التماثيل في العالم ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر في تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !



٦ إبحث عن فضولى !

● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٧ أكمل الرسم

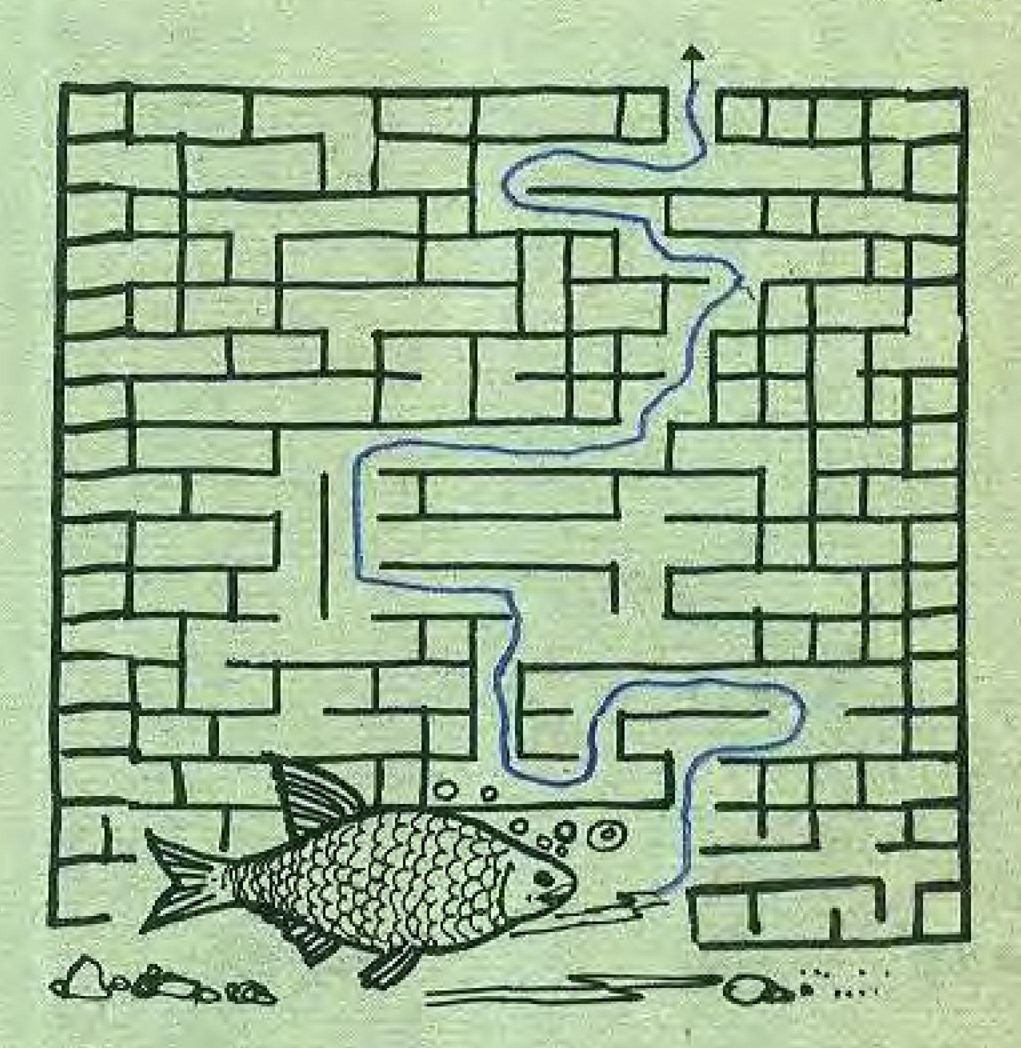
● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



٨ أين الطريق ؟

● وقعت هذه السمكة فريسة داخل شبكة احد الصيادين.. هل تستطيع ان تدلها على طريق النجاة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩ غير معقول!

● كل شيء طبيعى ومنطقى فى هذا الرسم ..شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام!

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها فى الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ٢ - ٢٨ - ١٥ - ٢٦
● ١ - ٢٣ - ٢٨ - ٢٧ - ٢٤
● ٢٧ - ٢٣ - ١
● ٨ - ٥ - ١ - ٥ - ٢٦
● ١ - ٢٣ - ١٩ - ٨

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨



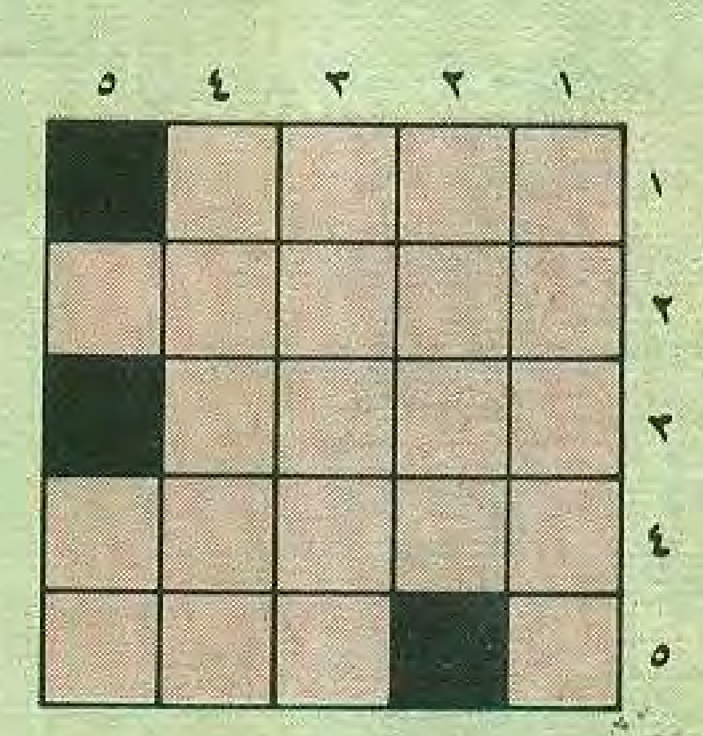
لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ - ● رَدَفَ. ٢ - ● رَدِيَ. ٣ - ● رَسَ.

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة

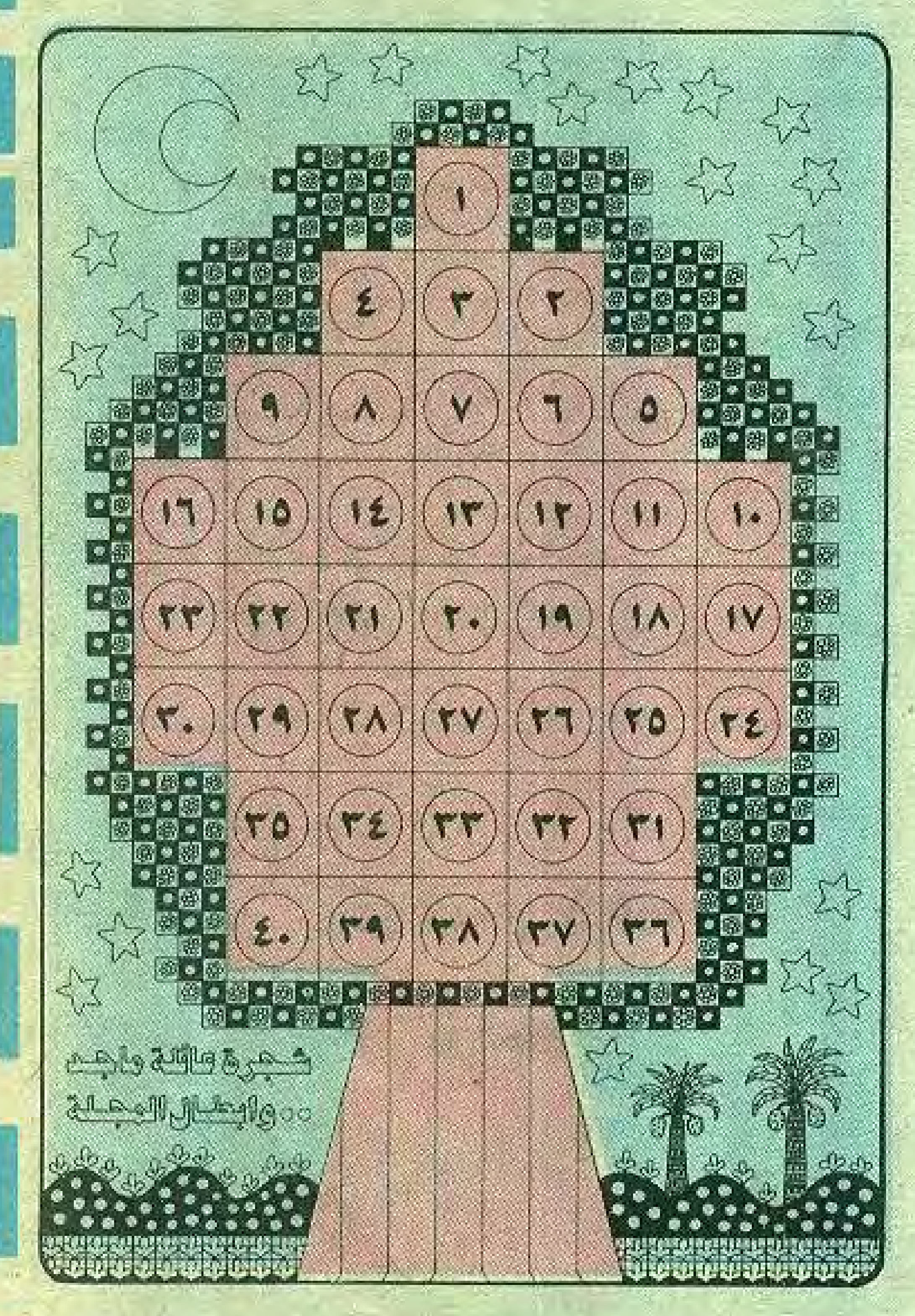


● كلمات افقية:
١ ــ في كل مسجد.
٢ ــ ضحية عيد الاضحى.
٣ ــ دولة في امريكا.
٤ ــ أرحل.
٥ ــ في الحريق.

● كلمات رأسية:
١ ــ في الجرائد.
٢ ــ ابناء وبنات.
٣ ــ مخابز.
٤ ــ اهداف «معكوسة».
٥ ــ متشابهان.

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »



جوائز لجميع الفائزين

● يمكنك استخدام هذه البطاقة الاحتياطية بدلا عن احدى البطاقات التى فقدتها

● قص البطاقة والصقها بعناية على شجرة عائلة ماجد .

● لا يجوز استخدام اكثر من عشر بطاقات احتياطية

● الجوائز:

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.
● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية
● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية
● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.

اقطع هذه البطاقة..
والصقها على شجرة عائلة ماجد
التى نشرت بالعدد ١٨٩ أو ١٩٩

بطاقة احتياطية رقم ٦



الفائزون فى مسابقات العدد ٢٣٠

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ - الآية رقم [٤٤] من سورة يوسف .
٢ - اضغاث احلام : أى هذه تخاليط احلام ومنامات باطلة .

الفائزون :

٢٠ درهما كل من الاصدقاء :

١ - اسماء يوسف عبدالرحمن - مدرسة البيضاء الاعدادية للبنات - رأس الخيمة - الامارات .

٢ - ايمان عبدالله حسين - مدرسة زبيدة الابتدائية - الدوحة - قطر .

٣ - سيد فرحان على محمد - مدرسة السالمية المتوسطة - السالمية - الكويت .

٤ - احمد على عبيد - مدرسة عقبة بن نافع الاعدادية - دباء الفجيرة - الامارات .

٥ - جيهان حسن عبدالحميد - مدرسة دار الحنان الاعدادية - الجيزة - مصر .

٦ - عصام درويش - مدرسة على بن ابى طالب - بيروت - لبنان .

٧ - هبة السيد ابوالفتوح - مدرسة الحادية عشرة المتوسطة - الرياض - السعودية .

٨ - ابراهيم بوسعادة - المعهد الثانوى - سيدى رزيق - تونس .

٩ - اسماء اسماعيل سعد الدين - مدرسة الكلاكلة بنات - الخرطوم - السودان .

١٠ - محمد سعد الدين محمود - مدرسة بيادر وادى السير الاعدادية - عمان - الاردن .

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الاسبوع التى وجهت اليها الاسئلة ، رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية على ناصر محمد وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة الذين وجهوا اهم الاسئلة على النحو التالى :

اسئلة الصديقة سوزان خضر البدرى - مدرسة الوردية - ام القيوين - الامارات .

١ - ماهى آمالك للامة العربية ؟ وكيف تتحقق ؟
٢ - كيف يمكن ان يتحقق الخير للشعب اليمنى ؟
٣ - هل تعتقد ان التقدم الاقتصادى للدولة اساس رقيها ؟

اسئلة الصديقة : هبة عبدالتواب محمد - مدرسة مصر الجديدة الابتدائية - القاهرة - مصر .

١ - ماهو دور المراة اليمنية فى التطور ؟
٢ - هل هناك برامج للنهوض بالتعليم العالى ؟
٣ - هل تأمل فى توحيد شطرى اليمن قريبا ؟

اسئلة الصديق ناصر محمد على ابوقطاطى مدرسة ام درمان الثورة .. الخرطوم - السودان .

١ - اين وصلت مفاوضات توحيد شطرى اليمن ؟
٢ - ما رأيكم فى خلافات منظمة التحرير الفلسطينية ؟
٣ - ماهو دوركم فى تقريب وجهات النظر العربية ؟

حروف وارقام

● كلمة العدد كانت : من طلب العلا سهر الليالى .

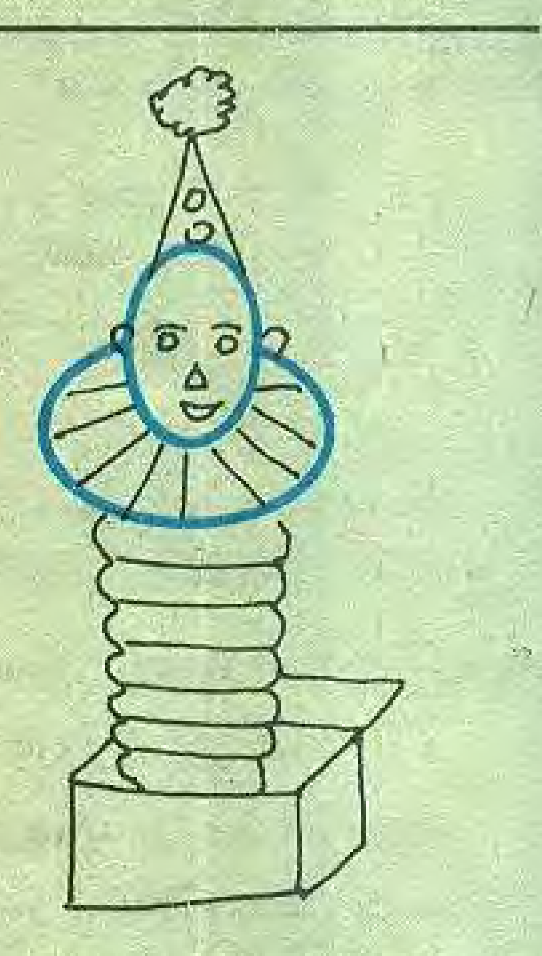
فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ - عبدالله خليفة عبدالله - مدرسة الامام البخارى الاعدادية - ابوظبى - الامارات .
٢ - ندى خليفة البنعلى - مدرسة المتوسطة الرابعة للبنات - الدمام - السعودية .
٣ - عبدالخالق عبدالعزيز منصور - مدرسة عالى الاعدادية - قرية عالى - البحرين .
٤ - نزار سر الختم العبيد - مدرسة السكة الحديد الابتدائية - مدنى - السودان .
٥ - على عبدالقادر محمد - ثانوية دجة الخاصة بنين - القادسية - الكويت .
٦ - اشرف احمد حجاج - مدرسة بورسعيد الاعدادية بنين - بورسعيد مصر .
٧ - طارق العبودى - مدرسة ثانوية ابن الخطيب - طنجة - المغرب .

اكمل الرسم



رسم الصديق الفاتح عمر حسين - مدرسة العمارات المتوسطة - الخرطوم - السودان .
(الجائزة ٤٠ درهما)

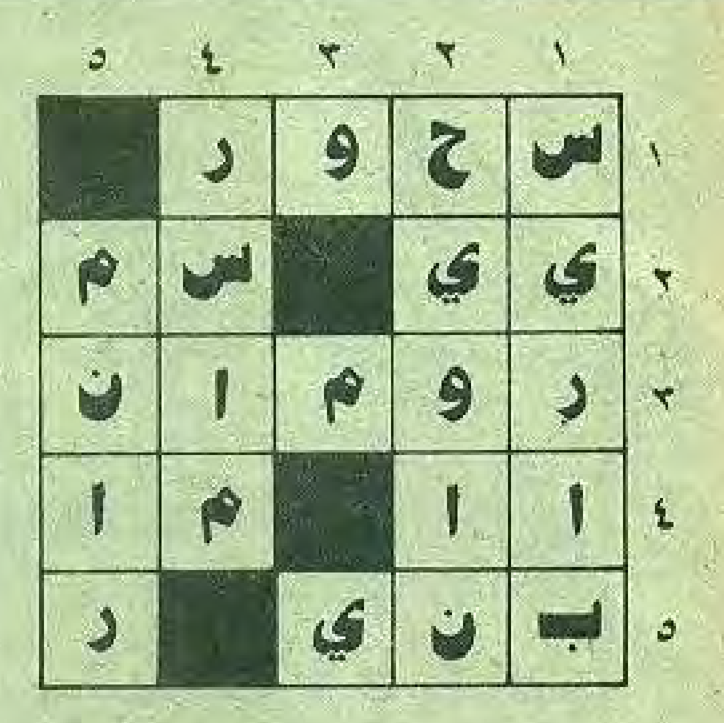


رسم الصديق هانى هنرى انطون - مدرسة الارقم المتوسطة - الكويت - (الجائزة ٣٠ درهما)



رسم الصديق فيصل الغالى - المعهد الثانوى - السواسى - تونس .
(الجائزة ٢٠ درهما)

الكلمات المتقاطعة



● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء :

١ ـ فوزية احمد محمد ابراهيم ـ مدرسة الامل ـ الشارقة ـ الامارات .

٢ ـ رافد بشار علوانى ـ مدرسة الخالدية الاهلية ـ الاحساء ـ السعودية .

٣ ـ احلام ابواليتيم ـ مدرسة ابن الهيثم ـ سلطات ـ المغرب .

٤ ـ عادل سعيد مغرم ـ مدرسة النور الابتدائية ـ تعز ـ اليمن .

٥ ـ رامى سعد غندور ـ مدرسة دير اللاتين مارك ـ عمان ـ الاردن .

٦ ـ ياسين الجربوعى ـ مدرسة اريانة العليا ـ اريانة ـ تونس .

٧ ـ بلال محمد واصف ـ مدرسة الوليد بن عبدالملك ـ مسقط ـ روى .

لغتنا الجميلة

● معنى الكلمات :

١ ـ شَرَخَ : مال عن القصد .

٢ ـ شَرْشف : ملاءة فوق الفراش .

٣ ـ شَرَمَ : شق او قطع .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء :

١ ـ هيثم خطيب قوسى ـ مدرسة عمر بن الخطاب المتوسطة ـ الرياض ـ السعودية .

٢ ـ ماهر سليمان الحويرص ـ مدرسة سنجة الثانوية العامة ـ سنجة ـ السودان .

٣ ـ فاضل نعمة على ـ مدرسة العارضية المتوسطة بنين ـ الرابية ـ الكويت .

٤ ـ ثائر عبدالقادر النجار ـ مدرسة حى نزال الاعدادية ـ عمان ـ الاردن .

٥ ـ نظار المعمورى ـ مدرسة الابتدائية ـ الوردية ـ تونس .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة فاطمة جاسم ابراهيم ـ مدرسة الرجاء الاعدادية ـ الحدر البحرين وكان تعليقها :

(من يضحك اخيرا يضحك كثيرا)

● ٢٥ درهما للصديق اسامة فاروق السيد مدرسة العباسية الثانوية ـ الاسكندرية ـ مصر وكان تعليقه :

(ما تضحكونا معاكم .. !)

● ١٠ دراهم للصديق بندر حمدان الظويلى ـ مدرسة حطين الابتدائية ـ حائل ـ السعودية وكان تعليقه :

(لسانه اطول من لسانى)

● ١٠ دراهم للصديقة مسعودة طه السعيدى ـ مدرسة اسماء بنت ابى بكر ـ العين ـ الامارات وكان تعليقها :

(ضحك ولعب وجد وحب)

● ١٠ دراهم للصديقة عايدة وجيه مصطفى ـ مدرسة رابعة العدوية الثانوية ـ الدوحة ـ قطر وكان تعليقها :

(وداعا للتفرقة العنصرية)

● ١٠ دراهم للصديق عمر عبدالعزيز فهمى ـ مدرسة الفنطاس المتوسطة بنين ـ الفحاحيل ـ الكويت وكان تعليقه :

(هو انا دكتور حكشف عليك ؟!)

● ١٠ دراهم للصديقة اسمهان سيف سالم ـ مدرسة نجية بنت عامر الحجزية ـ مسقط ـ سلطنة عمان وكان تعليقها :

(اضحك تضحك لك الدنيا ..)

ابحث عن فضولى !



صورة فضولى كانت فى صفحة (٥)

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما .

الاصدقـــاء :

١ ـ حميد على حميد ـ ثانوية الراشدية ـ عجمان ـ الامارات .

٢ ـ سناء لطفى ـ اعدادية وادى الذهب ـ القنيطرة ـ المغرب .

٣ ـ محمد رشدى عبدالرؤوف ـ مدرسة ابى بكر الصديق الابتدائية ـ مكة ـ السعودية .

٤ ـ رشا صبرى امين مندور ـ مدرسة آمنة بنت وهب ـ ابوظبى ـ الامارات .

٥ ـ نادر ابراهيم يلى احمد ـ مدرسة سيف الدولة المتوسطة ـ النزهة ـ الكويت .

٦ ـ امل يوسف احمد ـ مدرسة الوكرة الابتدائية للبنات ـ الوكرة ـ قطر .

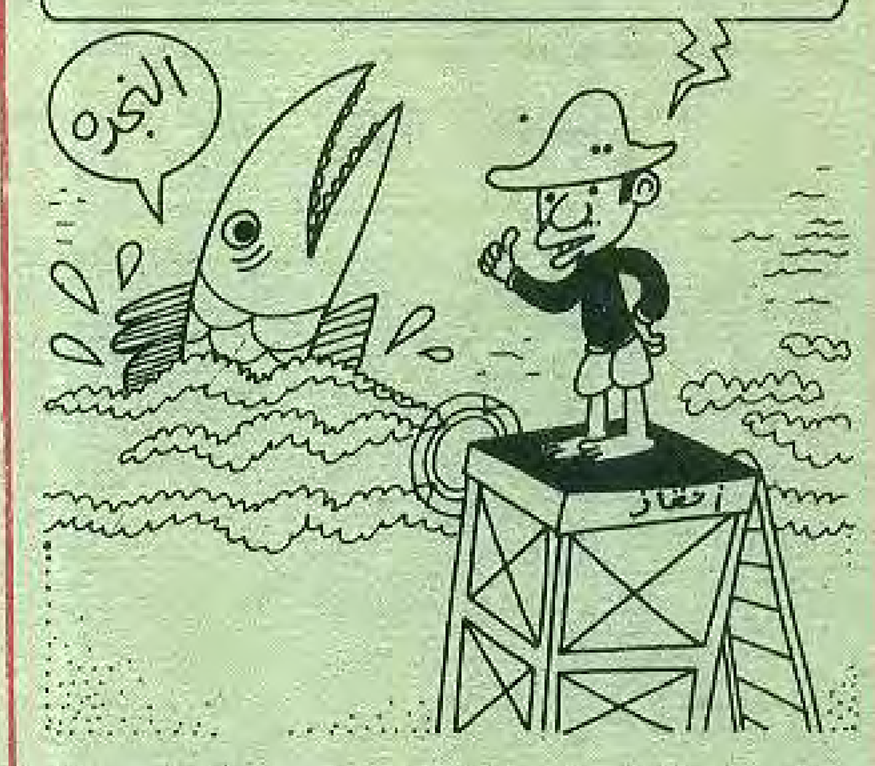
٧ ـ محفوظ داود على ـ مدرسة جابر بن زيد ـ روى ـ سلطنة عمان .



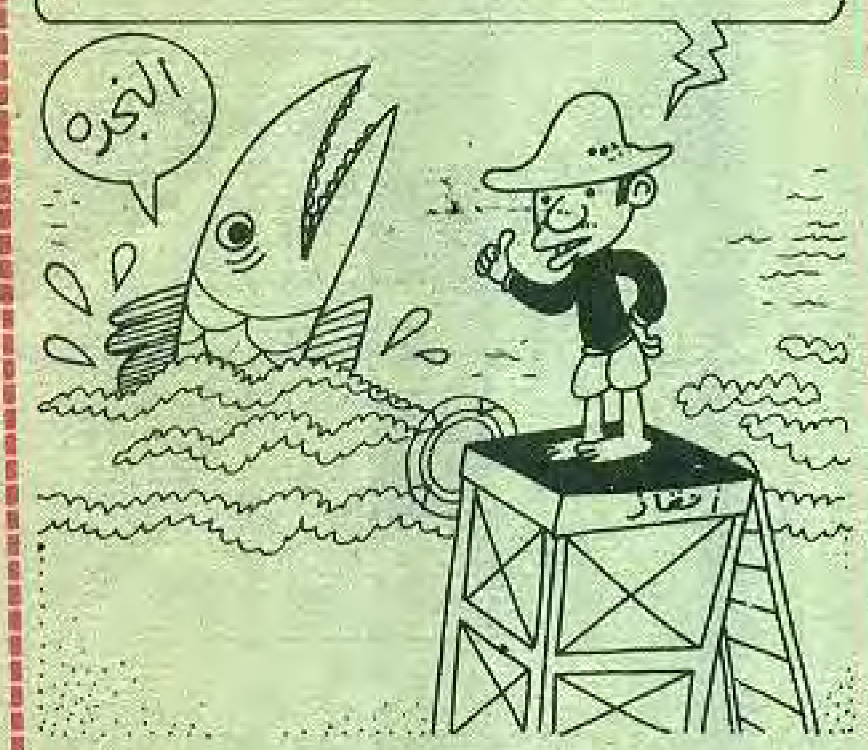
ومين ينجدنى منك ؟!!

النجدة

الصديقة سلوى عبده محمد ـ مدرسة القديس فرانسيس ـ الخرطوم ـ السودان
(الجائزة ٤٠ درهما)



الصديقة وضحة على محمد ـ مدرسة الريان الجديد ـ الدوحة ـ قطر.
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق علاء محمد احمد ـ مدرسة العبور الابتدائية بحلوان ـ القاهرة ـ مصر
(الجائزة ٢٠ درهما)

خيال من ؟



● كان الخيال للزعيم الالمانى ادولف هتلر

فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ ـ مصطفى كمال الدين ـ مدرسة صلاح الدين الابتدائية ـ دبى ـ الامارات .

٢ ـ السيد ماجد السيد ـ مدرسة ابن كثير المتوسطة ـ رأس تنورة ـ السعودية .

٣ ـ خالد صالح عبدالله ـ ثانوية الكويت ـ صنعاء ـ اليمن .

٤ ـ جمال البنونى ـ ثانوية بن خلدون ـ طنجة ـ المغرب .

٥ ـ ايمان على حبش ـ مدرسة التحرير الاعدادية بنات ـ بورسعيد ـ مصر .

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :

١ ـ قيس عدنان السليمان ـ مدرسة الشارقة الخاصة ـ الشارقة ـ الامارات .

٢ ـ سماح عبدالهادى العفو ـ مدرسة السلمانية الابتدائية ـ المنامة ـ البحرين .

٣ ـ محمود ابراهيم ادريس ـ مدرسة سعيد باوارث المتوسطة ـ بورتسودان ـ السودان .

٤ ـ محمد كامل عبدالنور ـ مدرسة الشعب المتوسطة بنين ـ حولى ـ الكويت .

٥ ـ منى حامد الفططارى ـ مدرسة جيهان السادات الثانوية ـ القاهرة ـ مصر .

٦ ـ فائزة محمد سيف ـ مدرسة النهضة الابتدائية ـ تعز ـ اليمن .

٧ ـ راشد محمد عبدالرحيم ـ مدرسة الجاحظ الابتدائية ـ الراشدية ـ دبى .

٨ ـ سامى على صالح ـ المدرسة النموذجية المتوسطة ـ سيهات ـ السعودية .

غير معقول !



● الشىء غير المعقول فى الرسم هو : ساعة يد على الحائط.

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :

١ ـ محمد عمر عوض ـ مدرسة البحر الاحمر المتوسطة ـ جدة ـ السعودية .

٢ ـ ساعد سعود عايد ـ مدرسة عبدالرحمن الاوزاعى المتوسطة ـ الصليبخات ـ الكويت .

٣ ـ احمد عبدالله عبدالجبار ـ مدرسة الامير الثانوية ـ ام القيوين ـ الامارات .

٤ ـ موسى محمد حسين ـ مدرسة توبلى الابتدائية ـ مدينة عيسى ـ البحرين .

٥ ـ نبيل سايس ـ مدرسة العلفى الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن .

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ .... ٢ ....

....

حروف وأرقام

الكلمة هي: يبعث اليوم ولا دجاجة الغد

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [٣٢]

كاركاتير

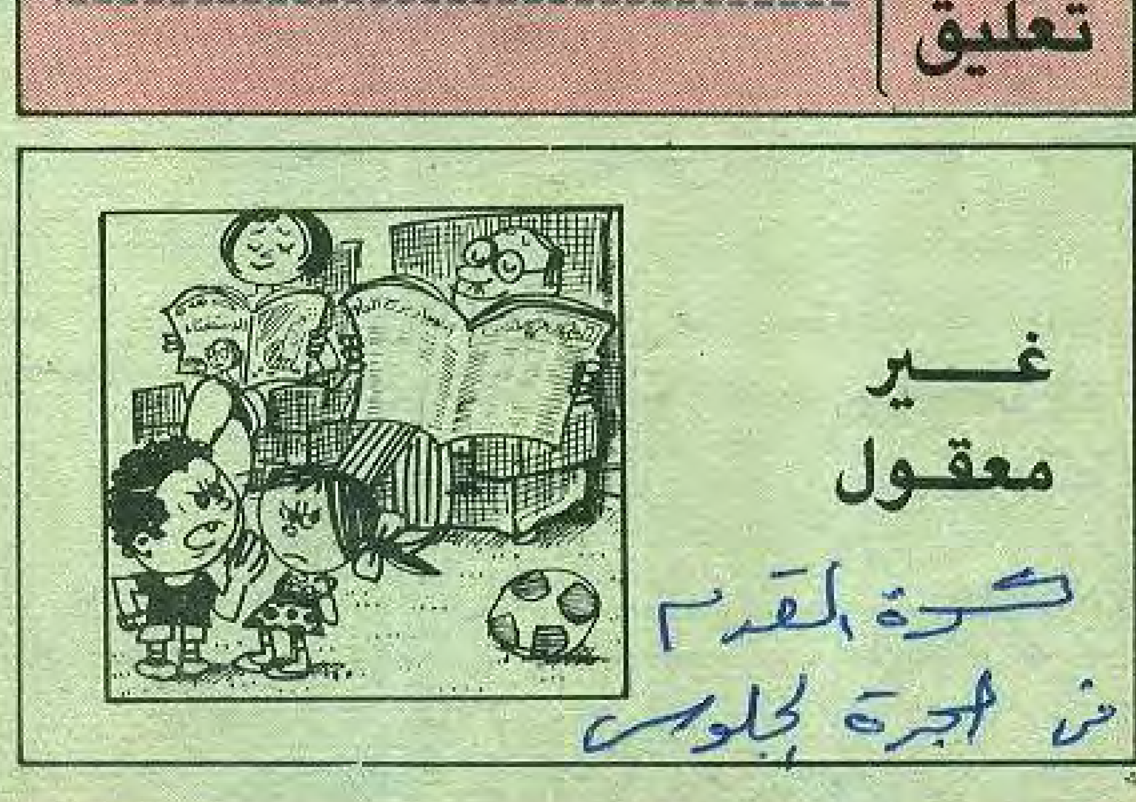
اكتب التعليق هنا: ....

....

أجمل تعليق

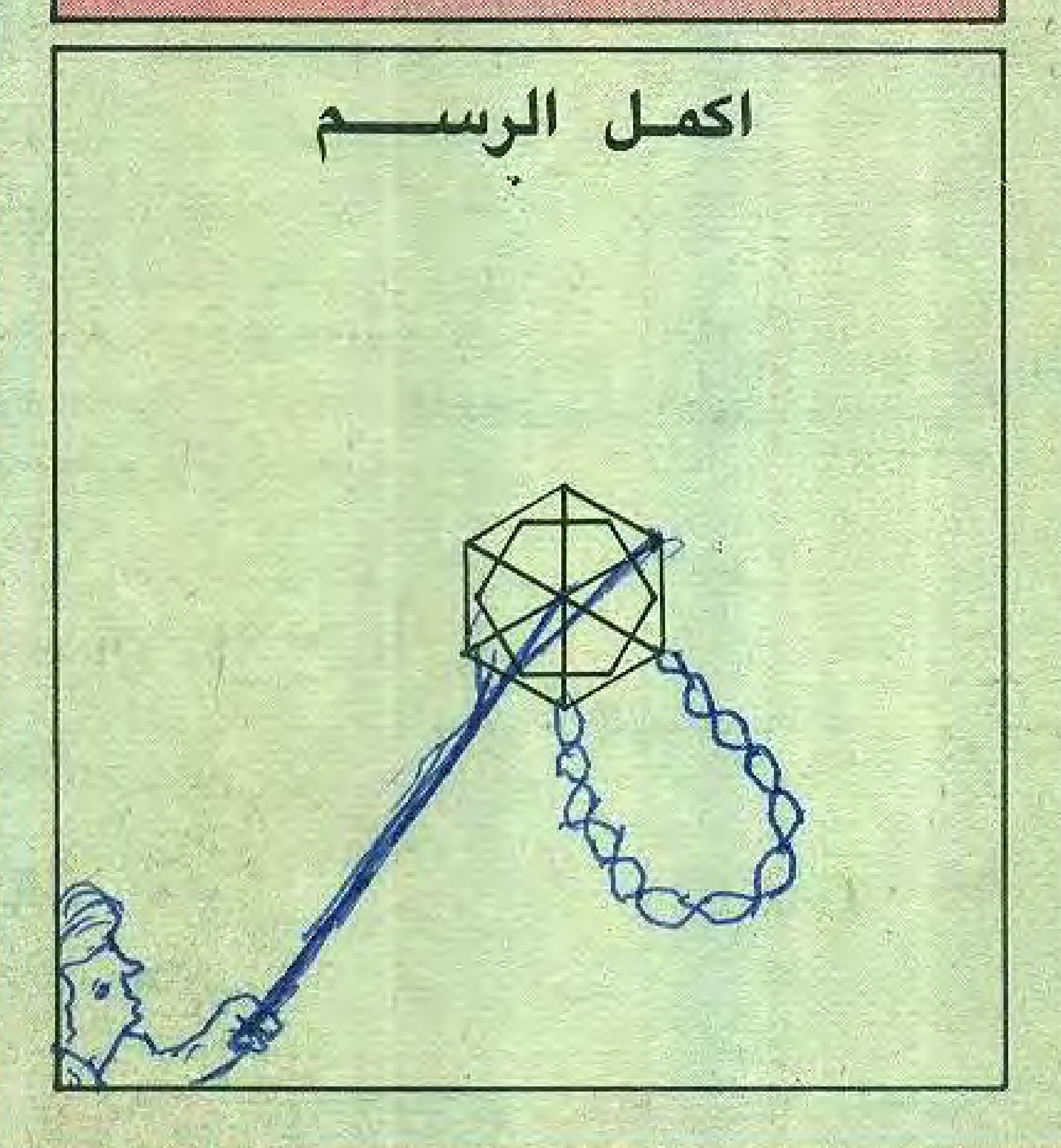
....

غير معقول



كرة القدم من الجرة الجلوس

اكمل الرسم



لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

خيال من ؟

الملك نفرتاري



صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي:

١ ما رأي اسبانيا في نشر الأسلحة النووية في أوروبا

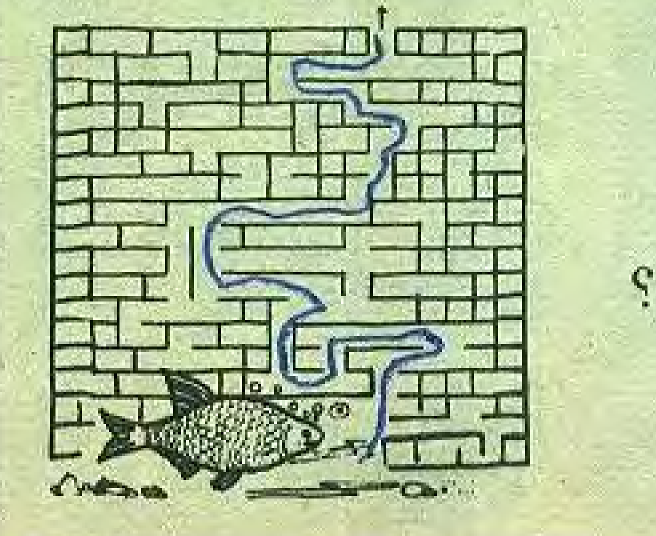
٢ ما رأي الحكومة من موقف اسرائيل العادي للبنان وفلسطين

٣ ما الحوادث التي حدثت على البلاد من دخول اسبانيا حلف الأطلنطي

الكلمات المتقاطعة



أين الطريق ؟



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٣٥

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

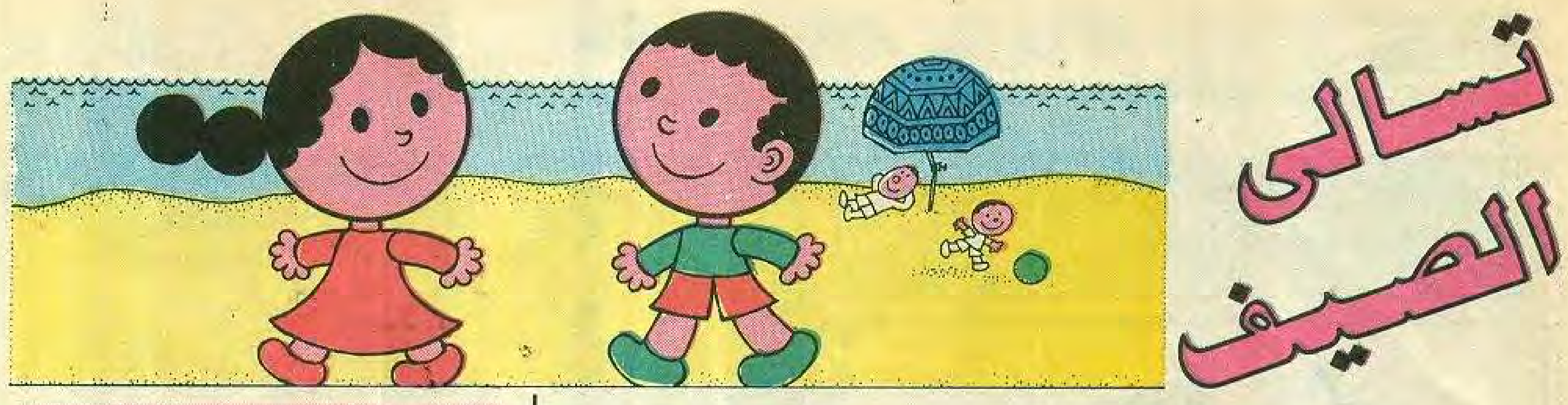
شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

تسالى الصيف





اشترك معى فى تأليف كتاب "أصدقاء ماجد .. يكتبون !"

انها فكرة جديدة .. ومثيرة .. ومفيدة ايضا ! .. سوف نشترك جميعا في تأليف هذا الكتاب خلال اجازة الصيف !

الفكرة بسيطة جدا .. سأشرحها لك بالتفصيل .

هذا الكتاب يتكون من ١٢ فصلا . كل فصل له موضوع محدد . مثلا قد يكون موضوع الفصل تأليف قصة قصيرة ، او رسم لوحة .

كل اسبوع سأحدد لك موضوع الفصل ، واطلب منك الكتابة حوله . وما عليك الا ان تكتب ، وترسل لى ما كتبته فورا .

يمكنك الكتابة في فصل واحد او اكثر من فصول الكتاب . الموضوعات الجيدة سيكون لها الاولوية في النشر .

يتضمن الكتاب اسماء جميع الاصدقاء الذين ساهموا ، سواء نشرت كتاباتهم او لم تنشر .

بقى ان تعرف ان هذا الكتاب سيطبع عقب انتهاء اجازة الصيف ، ويباع في المكتبات ومع الباعة بسعر معقول .

أليست فكرة مثيرة !

يمكنك المساهمة ابتداء من هذا الاسبوع .

الفصل السادس { طوابع .. جديدة }

كل دولة .. تصدر طوابع بريد جديدة سنويا . يمكنك الاشتراك في هذا الفصل من فصول الكتاب ، اذا ارسلت الىّ احد طوابع البريد الجديدة التى صدرت في بلدك خلال عام ١٩٨٣ . ستنشر هذه الطوابع في كتاب (اصدقاء ماجد .. يكتبون) الذى يصدر عقب اجازة الصيف .

عرض خاص يستمر ٧ أيام فقط

هل تريد مراسلة احد ابطال المجلة ؟! . الفرصة متاحة امامك الان بشرطين :

- الاول : ان تكتب خطابك وترسله قبل يوم الاربعاء القادم .
- الثانى : ان توجه الخطاب الى الشخصية التى احددها لك كل اسبوع .

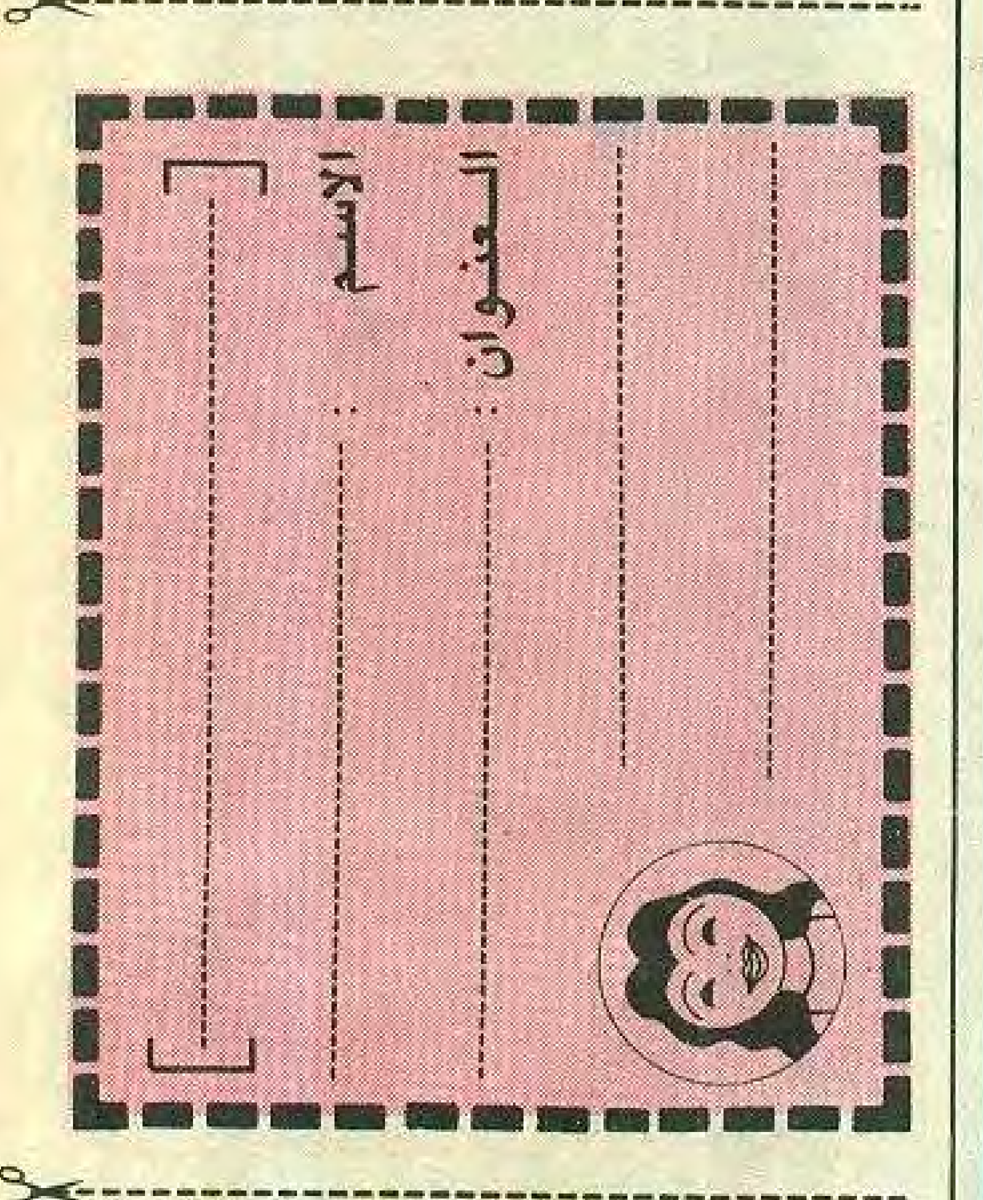
هذا الاسبوع يمكنك مراسلة

[شمسة]

رجاء : ارسل خطابا واحدا فقط ، حتى أتمكن من الرد على جميع الرسائل التى ترد من الاصدقاء . شكرا .

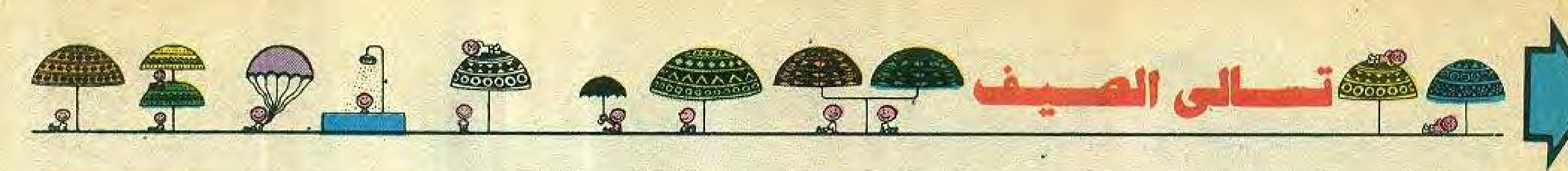
ترسل الخطابات على العنوان التالى :

أبوظبى ص . ب : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

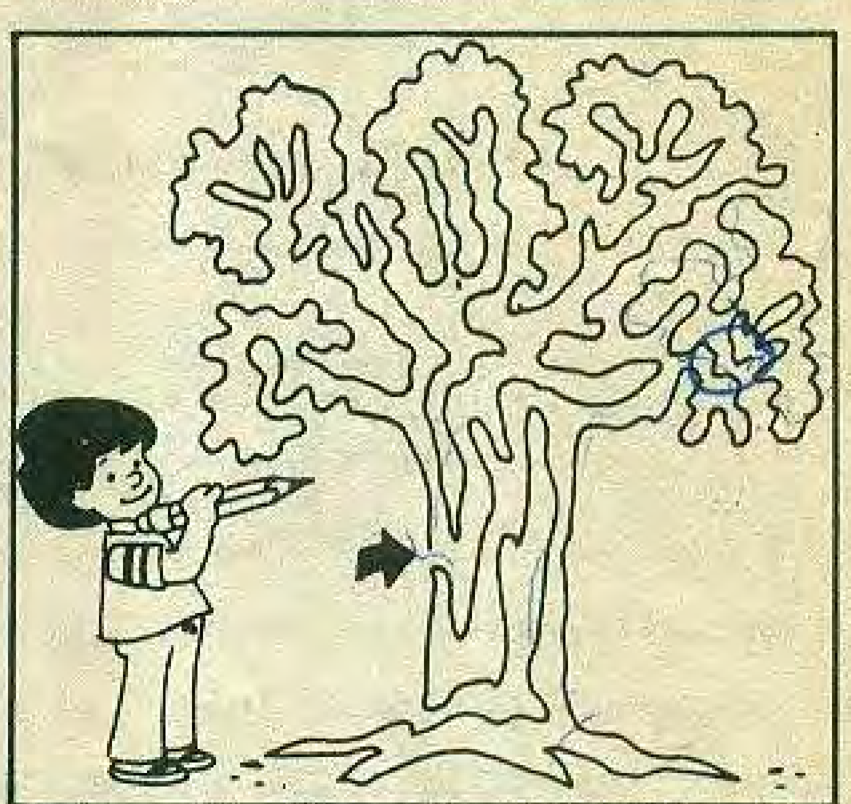


قص هذه البطاقة . اكتب إسم دولتك بين القوسين ، ثم اسمك وعنوانك ، بخط واضح ، وارسلها مع خطابك .



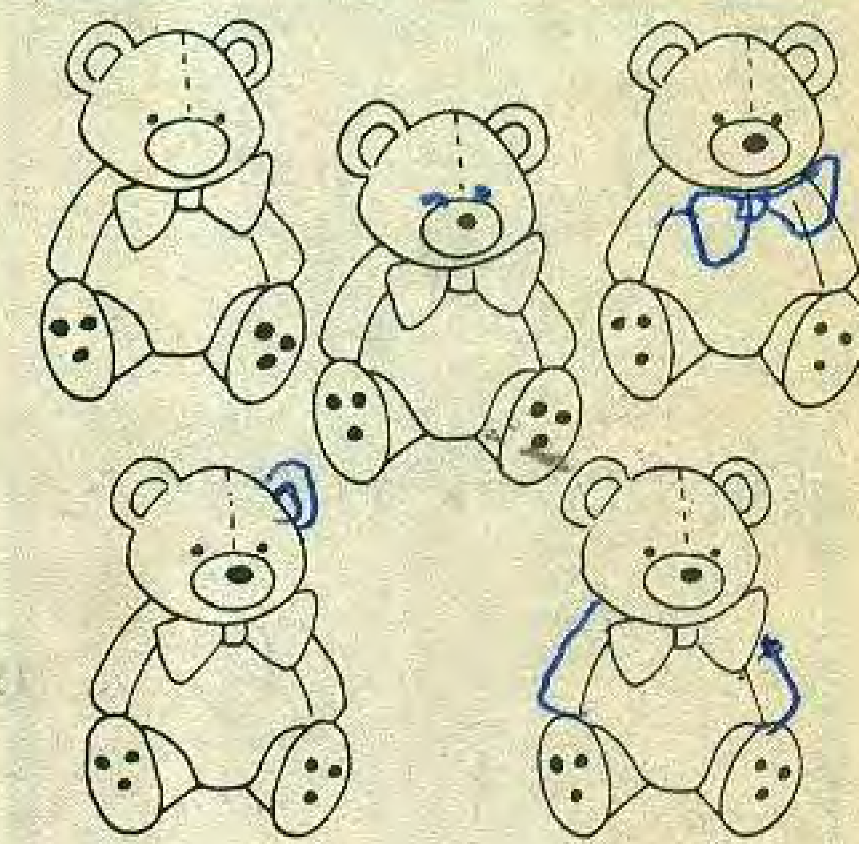


١ - الشجرة ★★★★★★★★



● هذا الرسام الصغير رسم شجرة جميلة بخط واحد متصل دون ان يرفع القلم .. هل تعرف اين النقطة الاخيرة التى توقف عندها بقلمه عندما اكتمل الرسم ؟

٢ - الدبدوب ★★★★★★★★



● هناك دب كامل ..واربعة دببة ..كل منها ينقصة شيء ..هل يمكنك رسم الشيء الذى ينقص كل دب لكى يكتمل رسمه ؟

٣ - فوازيـر ★★★★★★★★★★

■ لو ان بيضة تدحرجت على شاطيء البحر الابيض المتوسط.. ثم سقطت.. فمن اين تكون قد اتت؟

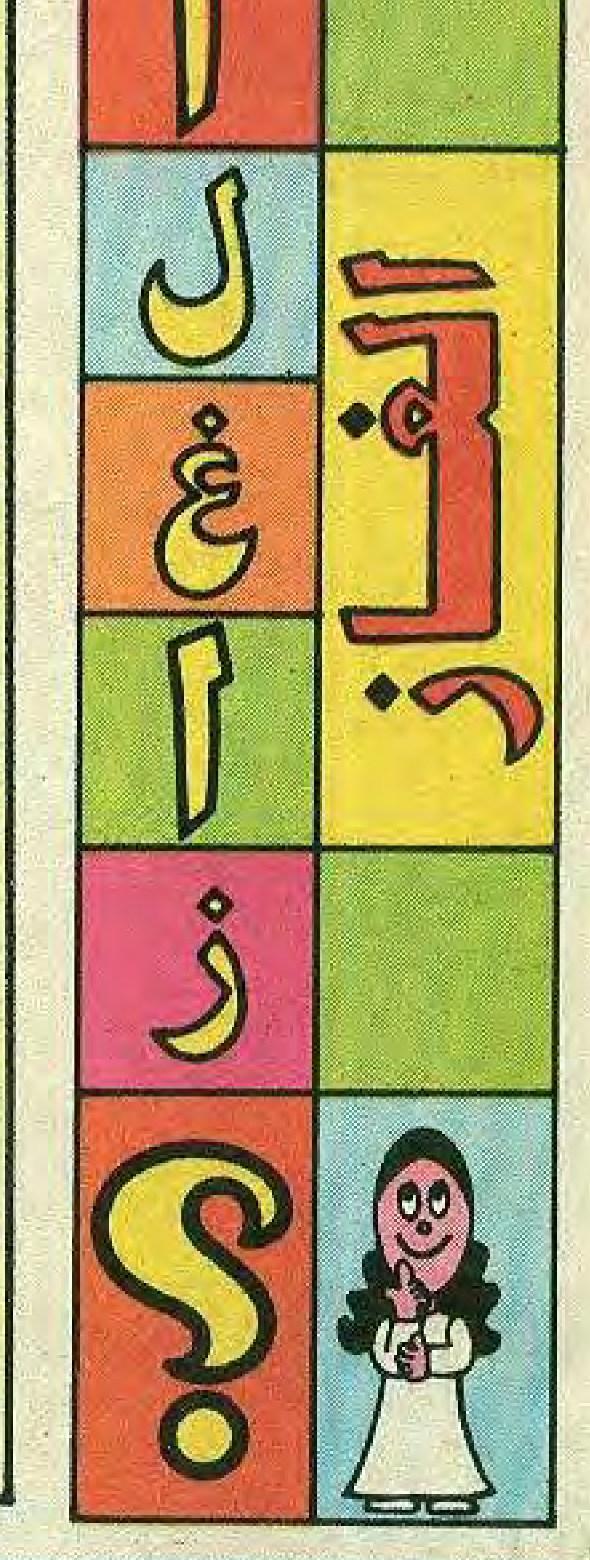
بشرى المنصوري - الامارات

■ زوجات لهن ثلاثة ابناء متزوجين.. للاول طفل.. والثاني طفلان.. والثالث ثلاثة.. فكم عدد افراد هذه الاسرة؟

ابراهيم غلام - السالمية - الكويت

■ ما الشـيء الذي يلتهب حين نضرب رأسه؟

اشرف زيتون - مصر

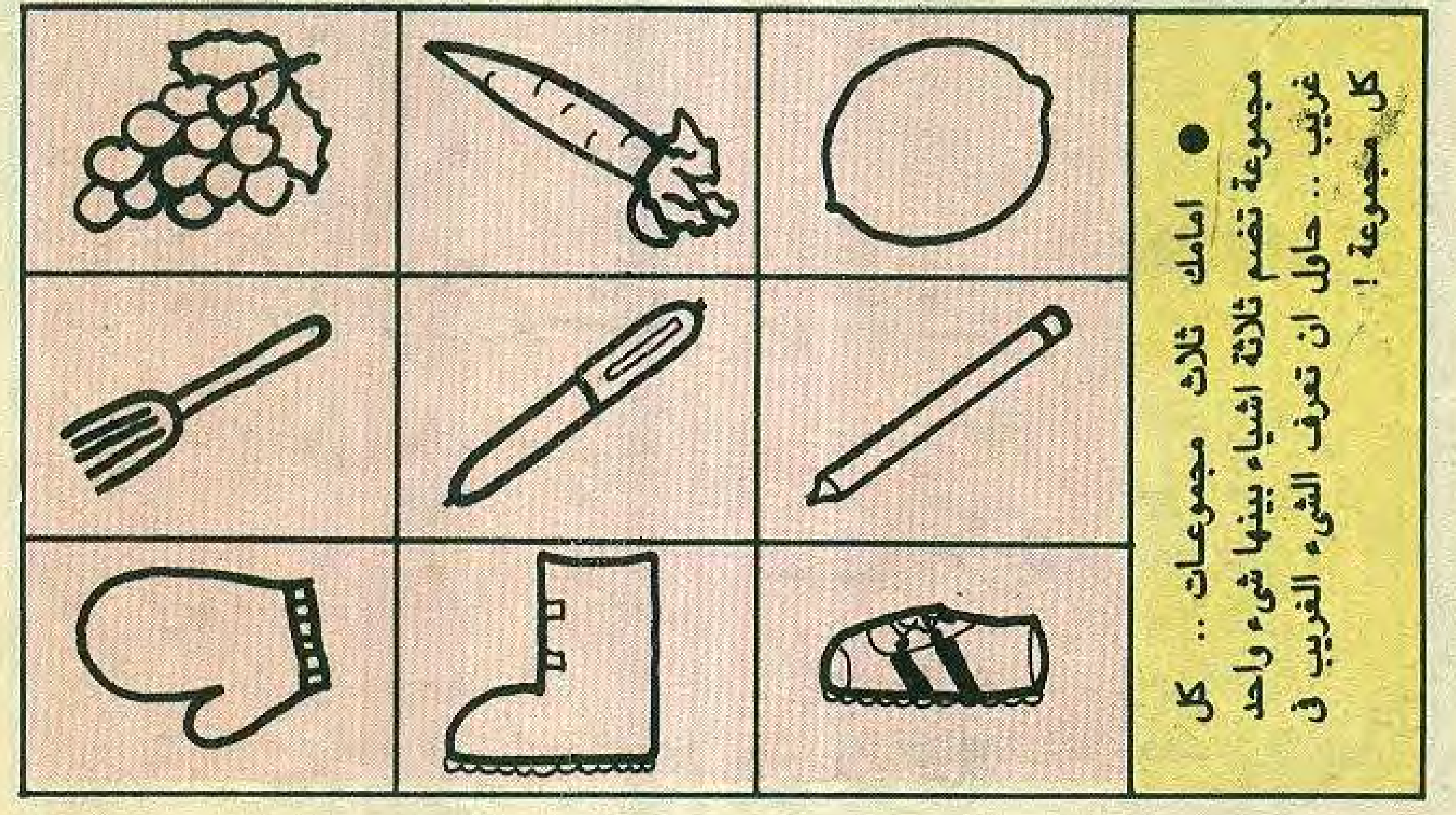


صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب بالأرقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

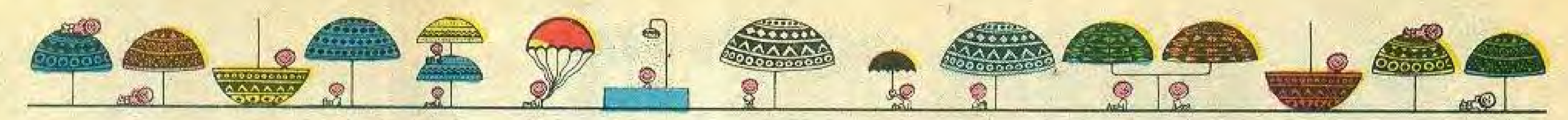


٤ - شيء .. غريب .. ! ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

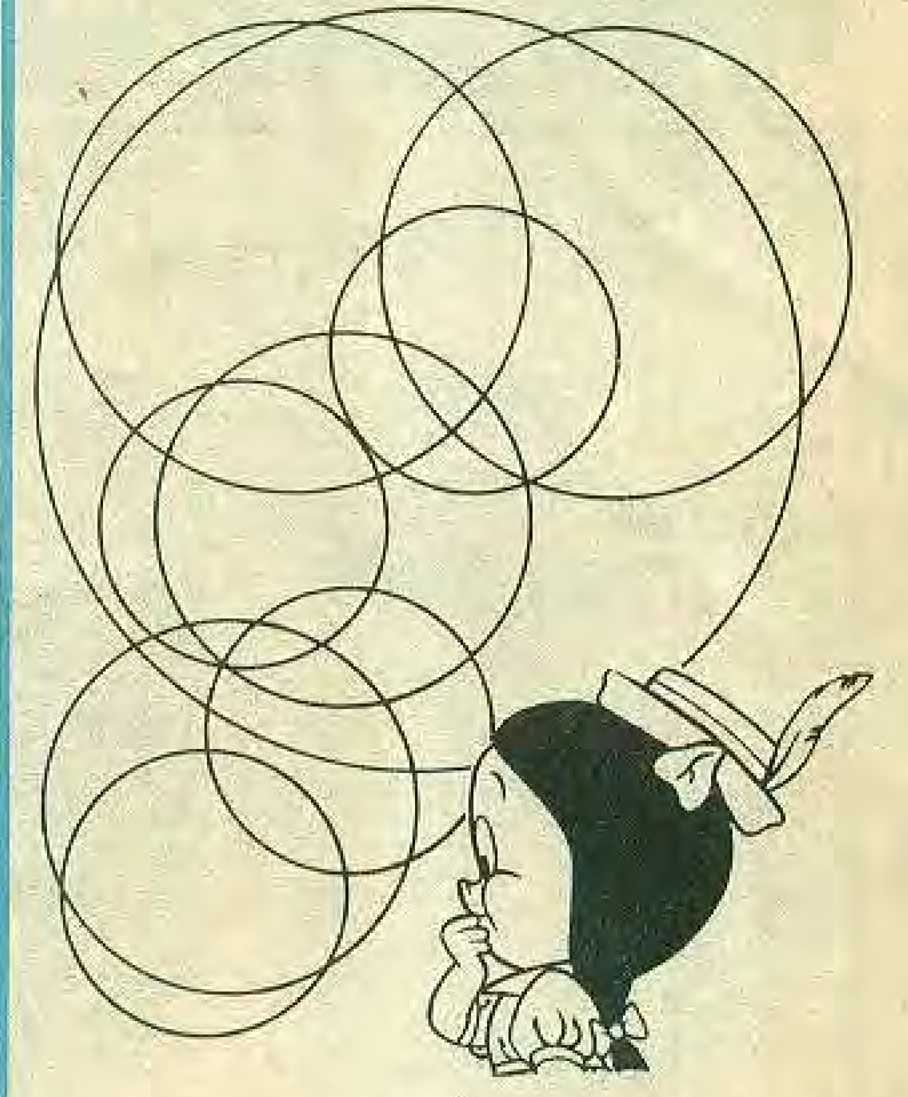
● امامك ثلاث مجموعات .. كل مجموعة تضم ثلاثة اشياء بينها شيء واحد غريب .. حاول ان تعرف الشيء الغريب في كل مجموعة !





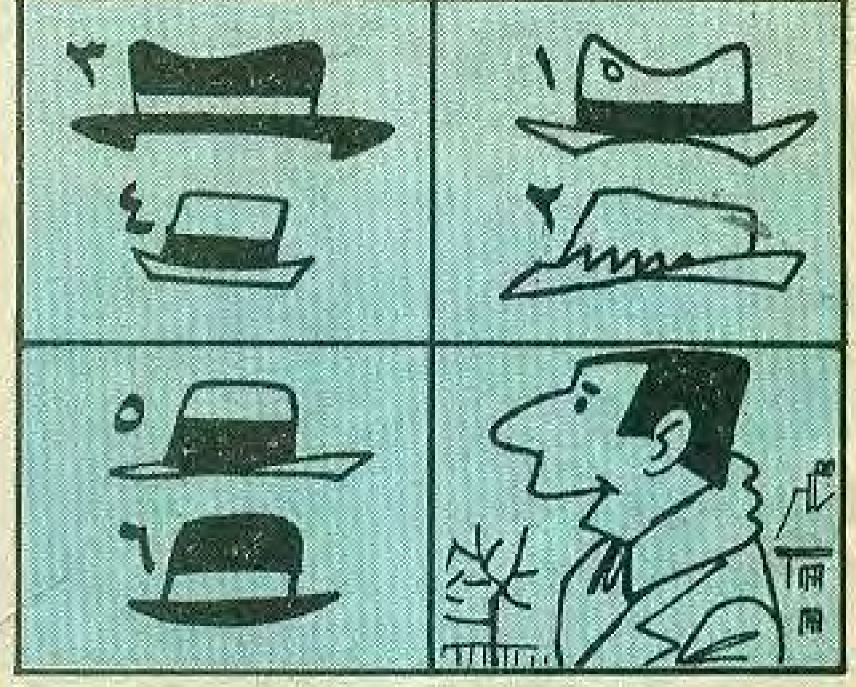


٥ - الدوائر



■ هذه الفتاة تريد ان تعرف عدد الدوائر التى امامها.. هل يمكنك مساعدتها ؟

٦ - القبعة ★★★★



● هذا الرجل فقد قبعته .. هل تستطيع ان تعرف اى هذه القبعات هى قبعته ؟

أقلب الصفحة لتقرأ الحلول

أجازة ... بدون كسل !





كل التمرينات التى قدمناها في الحلقات السابقة كانت لتقوية عضلات اليدين والصدر والرقبة والكتفين والظهر والبطن والساقين .. وسنبدأ اليوم في اضافة جزء جديد من الجسم وهو الجذع او الوسط .. ومرونة الوسط عامل هام من عوامل تقوية الجسم وحسن تكوينه .. بالاضافة الى ان حيويته تعد من حيوية الجسم .. ودافع كبير لسهولة الحركة وخفتها .. ويمكننا ان نتخيل ذلك لو عرفنا ان لاعب الكرة الذى يتميز « بوسط مرن » يمكنه ان يلف جسمه بسرعة وسط دفاع الفريق المنافس ليسجل هدفا جميلا .. بينما لا يستطيع ذلك اللاعب صاحب الوسط غير المرن ويصبح بطيئا في حركته .. والكرة لا تحب اللاعب بطىء الحركة .. والان الى تمرينات الوسط .

● التمرين السادس :

١ - خذ الوضع الرياضى الذى تبدأ به كل تمرين في الصباح .. الجسم مشدود والذراعين على الجانبين .. نظرك للامام ورأسك الى أعلى .

٢ - الوضع الثانى .. مد يديك للامام في اتساع صدرك .. وكفيك مضمومين (صورة رقم ١) .

٣ - الوضع الثالث .. اعد يديك الى الجنبين مرة اخرى .

٤ - الوضع الرابع .. الذراعين ممدودتين الى أعلى كما في الصورة رقم (٢) .

٥ - في الوضع الخامس .. ستميل بجذعك للامام مع محاولة لمس الارض باطراف اصابعك مع ملاحظة ان ركبتيك مفرودتين والساقين مشدودتين والقدمين متجاورتين كما في الصورة رقم (٣) ثم عد الى وضع الوقوف الاول بهذا يكون التمرين السادس قد انتهى .. كرره عشر مرات .

● كرر التمرينات السابقة



أنا اتكلم أربع لغات !

العربية / الانجليزية / الفرنسية / الايطالية

ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية.. ولكنها مجرد كلمات يمكن ان تفيدك !

عربى	انجليزى	فرنسى	ايطالى
رحلة جوية	FLIGHT	VOL	VOLO
	فْلايْتْ	فُولْ	فُولُو
فاتر	LUKEWARM	TIÈDE	TIEPIDO
	لُوكْوُورْمْ	تْييدْ	تْيِيبِيدُو
حديقة	GARDEN	JARDIN	GIARDINO
	جاردن	جاردان	جِرْدِينُو
شارع	STREET	RUE	VIA
	سْتْرِيتْ	رُو	فِيَّا
سرير	BED	LIT	LETTO
	بِدْ	لِى	لِتُّو
وسادة	PILLOW	OREILLER	GUANCIALE/CUSCINO
	بِيلُوْ	أُورِيِّى	جْونْشَال/كُوشِّينُو
محل صرافة	EXCHANGE	CHANGE	CAMBIO
	إكْسْتْشِينْجْ	شَانْجْ	كَامْبْيُو
ضوء	LIGHT	LUMIÈRE	LUCE
	لايْتْ	لُومْيِيرْ	لُوتْشِ
عام	PUBLIC	PUBLIQUE	PUBBLICO
	بَابْلِكْ	بُوبْلِيكْ	بُوبْلِكُو
خصوصى	PRIVATE	PRIVÉ	PRIVATO
	بْرايْفِتْ	بْرِيفِى	بْرِيفَاتُو



من هو القائد ؟



هذه لعبة جديدة نقدمها للتسالي في فصل الصيف .. وهى تنفع لمجموعة من الاصدقاء .. وكلما كثر عددهم كلما كان احسن ..

يجلس الجميع في دائرة او متفرقين حسب المكان المتواجدين فيه .. المهم ان يكون بينهم مسافة الى حد ما .. ويختاروا فيما بينهم لاعبا يخرج بعيدا حتى لا يسمع ما يدور بينهم .. واذا تأكدوا انه لا يسمعهم ولا يراهم .. يختارون فيما بينهم قائدا يقود حركتهم .. والحركة غالبا ما تكون بسيطة .. مثل التصفيق الخفيف .. تحريك اليدين لاعلى واسفل .. تقليد حركة الطيور .. كل هذا دون ان يتحركوا طبعا من اماكنهم .. وينادون على زميلهم البعيد ليأتى فيجدهم يمارسون اى حركة اختارها قائدهم .. وعندما يجد القائد ان اللاعب لا يلحظه .. يغير الحركة بسرعة وعلى الجميع وبسرعة دون ان يلحظ اللاعب تقليد قائدهم .. بحيث لا يعطونه فرصة معرفة من اين صدرت الحركة الجديدة .. وهكذا يظل القائد في تغيير الحركة والباقى يقلدونه بسرعة .. وعليهم في نفس الوقت تضليل هذا اللاعب بالنظر بعيدا او في اتجاهات اخرى غير اتجاه قائدهم حتى لا يتمكن من معرفته .. وله حق التعرف مرة واحدة فقط .. فاذا عرف القائد يشترك مع اللاعبين .. ويذهب القائد السابق بعيدا ليحل محله وتبدأ لعبة جديدة .. باختيار قائد جديد ..

الى اللقاء الاربعاء القادم مع تسالى الصيف



الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

الجديد عندك هو الشيء الذي تلبسينه أول مرة.. وفي المرة الثانية يصير قديما.. ويهمل.. ويلقى.. ويصبح شيئا باليا قديما لا قيمة له!.. هذا يحدث في الملابس والاحذية وأمشاط الشعر.. وعرائسك.. ولعبك.. حتى الاقراط الذهبية.. يكون عندك واحد جميل.. وبعد شهور قليلة تطلبين قرطا جديدا ..لماذا ؟ لانه اصبح قديما باليا.. وبهذه الطريقة صار عندك عشرات الاحذية.. عشرات الفساتين.. عشرات الاقراط.. ولا ادري لماذا البي كل طلباتك ؟ هل لانني لا اريد ان احرمك من شيء في حياتي ؟ ام لانني لا اريد ان تحزني لعدم تلبية طلبك ؟

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

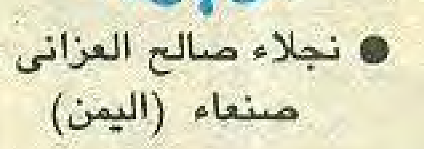




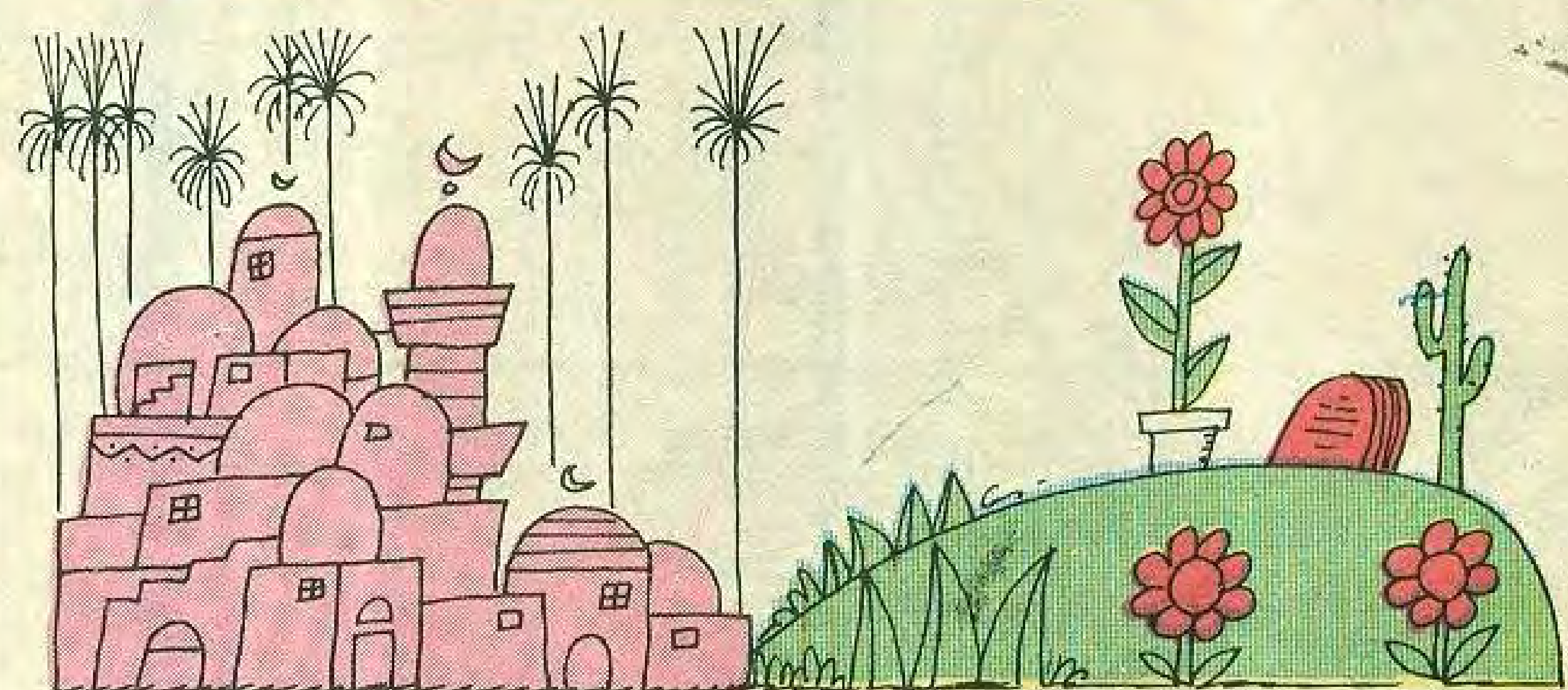

● زينة ناصر علي - ابوظبي (الامارات)

● نجلاء صالح العزاني - صنعاء (اليمن)

● مروة علي ضيف - اسكندرية (مصر)




صفحة من مذكراتي



لم اعد ابكي .. عرفت الطريق .. ادخل غرفتي .. اغلق بابها علي .. اجلس اسبح بحمد الله .. اقرأ آيات القرآن الكريم .. اشعر ان السكينة تتسرب قليلا قليلا الى قلبي .. وارتاح .. وسألت نفسي : لماذا كان البكاء ؟ .. واجابت نفسي : الخوف من يوم القيامة .. وادعو الله ان يطول عمري .. وتطول اعمار كل اسرتي .. وادعو الله ان تكون ايامنا كلها بيضاء .. سعيدة .. ورغم ذلك اعيش دائما حالة خوف من يوم القيامة لدرجة انني احيانا اخاف ان اغمض عيني لانام .. ويخيل الى انني سأموت .. وفكرة الموت تراودني .. وعندما تسيطر على ابكي .. وابكي بكاء مرا .. وأسأل نفسي مرة اخرى عن سر خوفي من الموت .. ؟ .. فتكون الاجابة : اخشى ان اموت .. واخشى حزن ابي وامي واسرتي على وفاتي .. يارب .. ارحمني من هذا العذاب .. ارحمني ..

ع . ص

الخرطوم - السودان

أنا عندي مشكلة

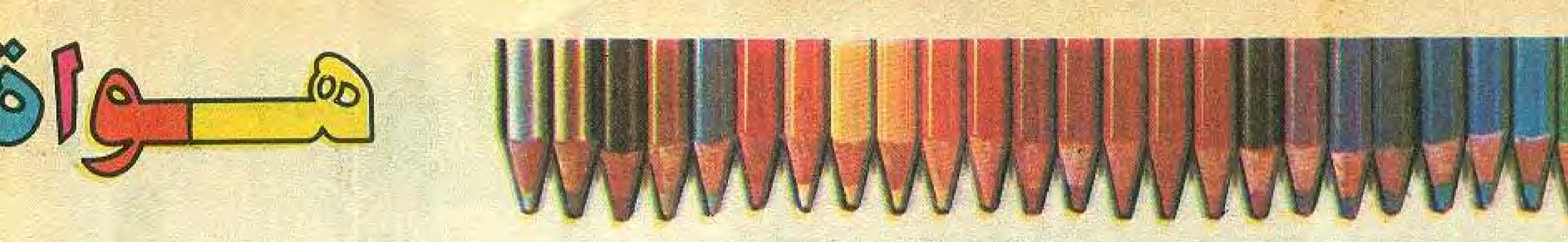
● انا طالبة فى المرحلة الاعدادية .. مشكلتي انني احس بالظلم .. والاضطهاد فى البيت الذى اعيش فيه مع اسرتي .. فانا دائما متهمة .. دائما المسئولة عن اى شيء يحدث فى بيتنا .. وطبعا لا استطيع ان اتحمل هذا الظلم .. فاثور .. واصرخ .. وادافع عن نفسى .. دون جدوى .. حتى الاصغر منى سنا يشتمنى دون ان استطيع عمل شيء .. فماذا افعل .. بعد ان صرت عصبية .. ولا اطيق احدا ؟

المعذبة

م . خ

دبى - الامارات

●● لا احد يرضى بالظلم .. ولا احد يحب ان يكون مظلوما .. وعليك ان تسألى نفسك .. ما سبب اتهامهم الدائم لى ؟ .. ماذا فعلت ؟ .. هل اخطأت فى شيء ؟ .. واذا عرفت السبب . فسيكون الحل سهلا .. حاولى الابتعاد عن كل شيء يثير الشبهات .. او يقربك من المسئولية والاتهام .. حاولى ان تكونى بعيدة عن الاشياء التى تعرضك للخطأ .. سيرى فى الطريق الصواب .. ولن تجدى من يتهمك بشيء .. واذا احسست بأنك مظلومة .. فقولى .. حسبى الله ونعم الوكيل ..

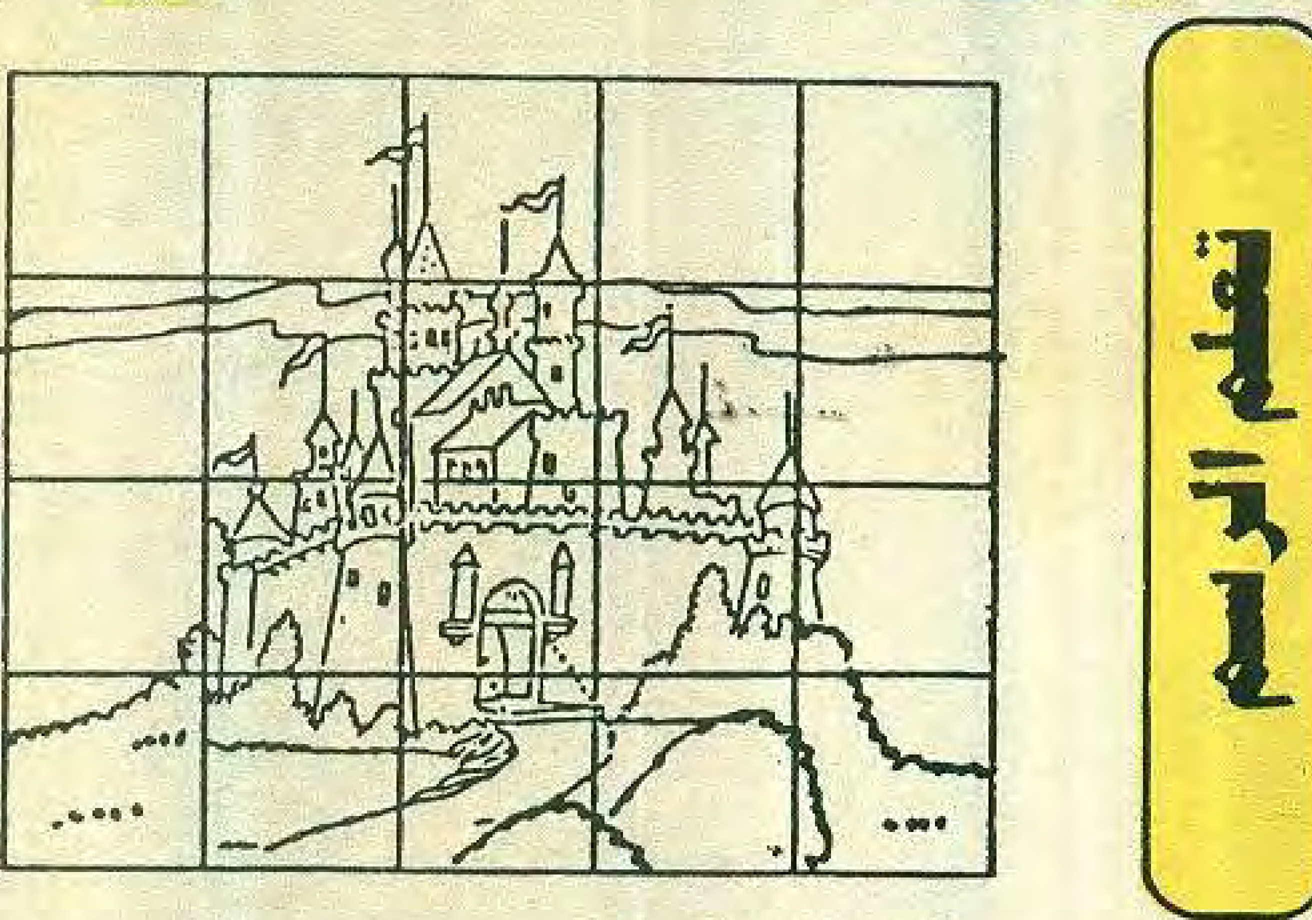




الرسم والتلوين



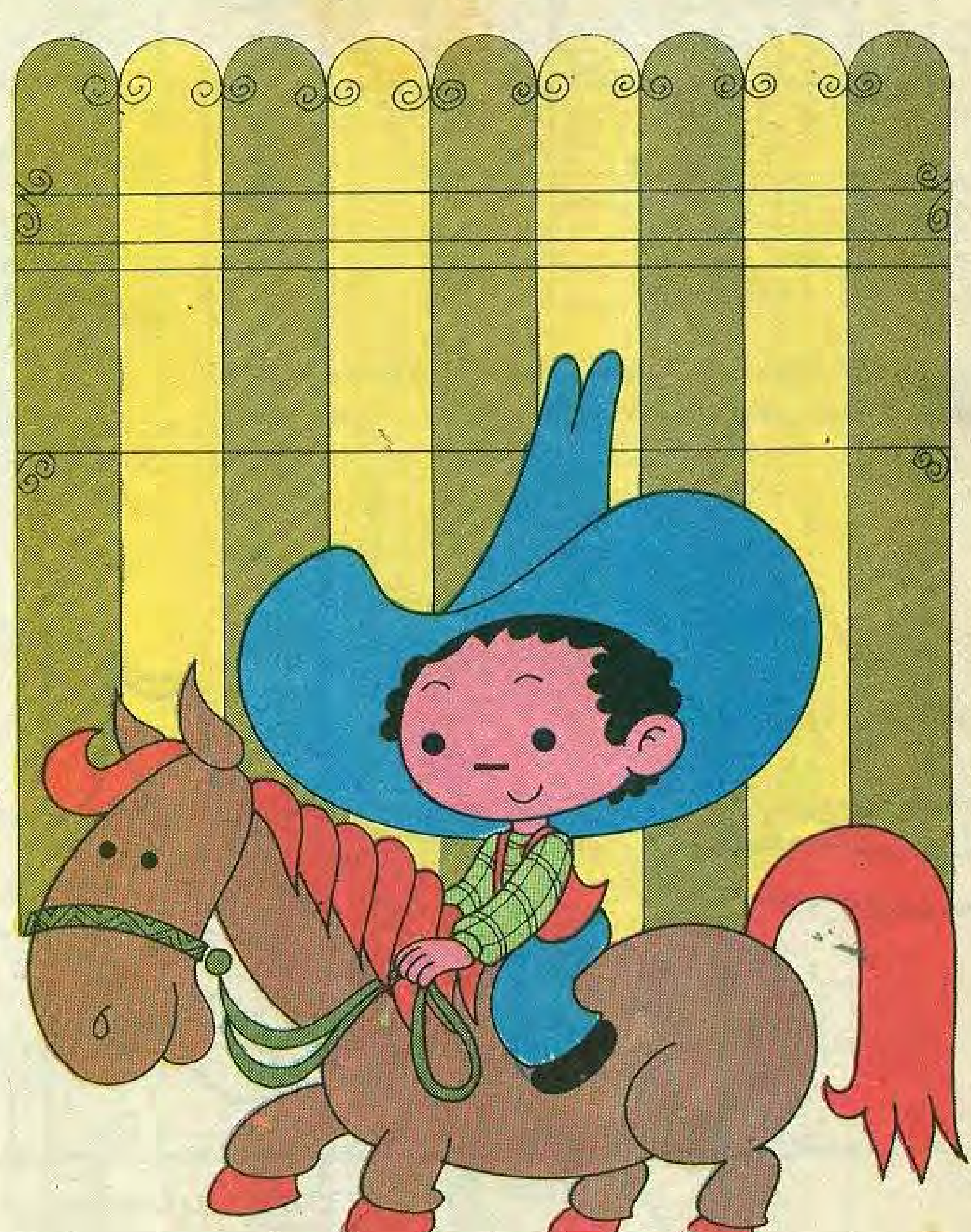
تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه



حصان يوم الجمعة !



كمال صبي صغير ، يحب الخيول حبا كبيرا ، وكثيرا ماتمنى ان يكون عنده حصان صغير . وقبل موعد عيد ميلاده بوقت طويل ، طلب من والديه ان تكون هدية عيد ميلاده حصانا صغيرا . لكن والده ووالدته افهماه ان طلبه غير مناسب .

قالت الأم : « الحصان ياكمال يصلح هدية لصبي يعيش فى الريف .. اما انت ، فلا تستطيع ان تحتفظ بحصان وانت تعيش فى شقة بالمدينة » .

وطلب الأب من كمال ان يختار هدية اخرى ، فطلب بدلا من الحصان ، ان يشترى له ملابس كملابس رعاة البقر . كما طلب ان يشترى له كتابا عن الخيول ، وصورة ملونة لحصان ، يعلقها فى غرفته .

وظل كمال رغم كل هذا ، يحلم بان يمتلك حصانا حقيقيا .

وعندما جاء يوم عيد ميلاده ، ارتدى ملابس رعاة البقر الجديدة ، وعلق صورة الحصان على الحائط امام فراشه ، ثم طلب من والده ان يحكى له قصة عن حصان .

ابتسم والده وقال : « سأحكى لك القصة فيما بعد يا كمال . اما الآن ، فسنتناول افطارنا ، ثم نذهب معا الى نزهة فى حديقة الحيوانات » .

اعجب كمال بهذا الاقتراح ، فقد كان يحب جدا ان يذهب الى حديقة الحيوانات ، كان يحب ان يتأمل الحيوانات ، ويطعمها .

وما ان دخل كمال الحديقة ، حتى اخذه والده مباشرة الى مكان بجوار بيت الافيال ، وهناك شاهد كمال ستة خيول صغيرة ، بنية اللون .

وفوق مدخل المكان ، كانت هناك لافتة كبيرة مكتوب عليها : « ركوب الخيول ، ثمن التذكرة عشرة دراهم » .

نظر كمال الى والده ، وقبل ان يقول شيئا ، ابتسم الوالد ابتسامة كبيرة ، وقال : « يمكنك ان تختار احد هذه الخيول ياكمال لتركبها .. وفى صباح كل جمعة ، ستأتى لتركب الحصان الذى تختاره . فهل هذه هدية مناسبة فى عيد ميلادك ؟ » .

صاح كمال : « انها اعظم هدية يا ابى .. اشكرك جدا على وعدك باحضارى هنا كل جمعة . »

لكن كمال لم يبدأ ركوب الحصان فى الحال ، بل اخذ يراقب الخيول الستة باهتمام كبير . كان يرغب فى ان يختار بدقة الحصان الذى سيصبح صديقا له صباح كل جمعة .

واختار كمال صديقه ، واطلق عليه اسم « منصور » .

يعقوب الشارونى



مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص . ب : ٣٥٥٨

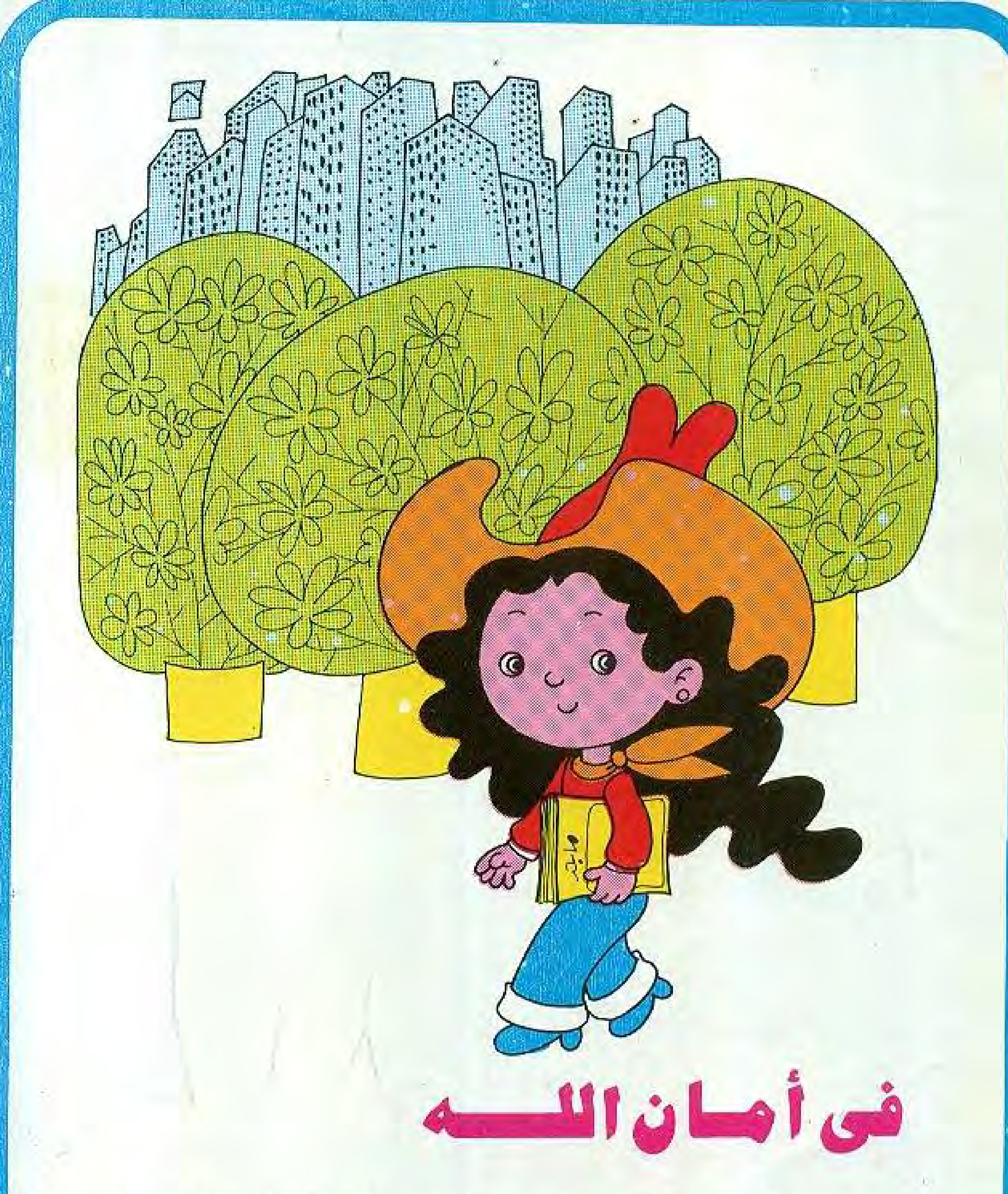
■ الهواتف:		■ الاعلانات:	
أبوظبي:	٤٦١٦٠٠	أبوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن :	[illegible] التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	[illegible] الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	الع[illegible]بية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٧٩٤٦٠
لندن:	الخليج للاعلام ت ٠١/٤٩٩٤٧٤١
الولايات المتحدة:	[illegible]ار الكلمة [illegible] يورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جـ[illegible]ـاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - أثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦



فى أمان الله

● هذه رسالة تلقيتها من إحدى الصديقات فى الولايات المتحدة الامريكية .

● ● الصديقة اسمها لينا غالب ، وهى من أصل عربى، تعيش الآن فى سان فرانسيسكو .

● ● ● قالت فى رسالتها « اننى اتمتع بقراءة (ماجد) التى تصل الى امريكا كل اسبوع . واهتم بها كثيرا حتى لا أنسى اللغة العربية .

● ● ● ● ان كلمات هذه الصديقة تنبه كل العرب المقيمين خارج أوطانهم، الى ضرورة أن يتابع أبناؤهم قراءة المجلات العربية، حتى لاتنقطع صلتهم باللغة العربية العريقة .

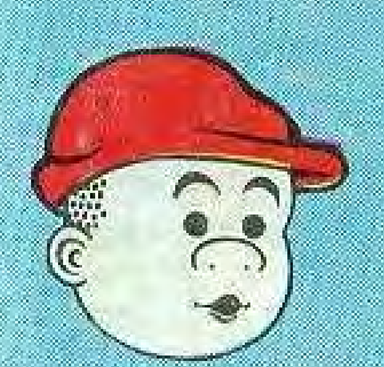
● ● ● ● ● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .



أسعار البيع في الخارج

■ السعودية: ريالان ■ البحرين: ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق: ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس
■ قطر: ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان: (١٢٠ دراخما) ■ قبرص: (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة الحبوبة وشقيقها رشود







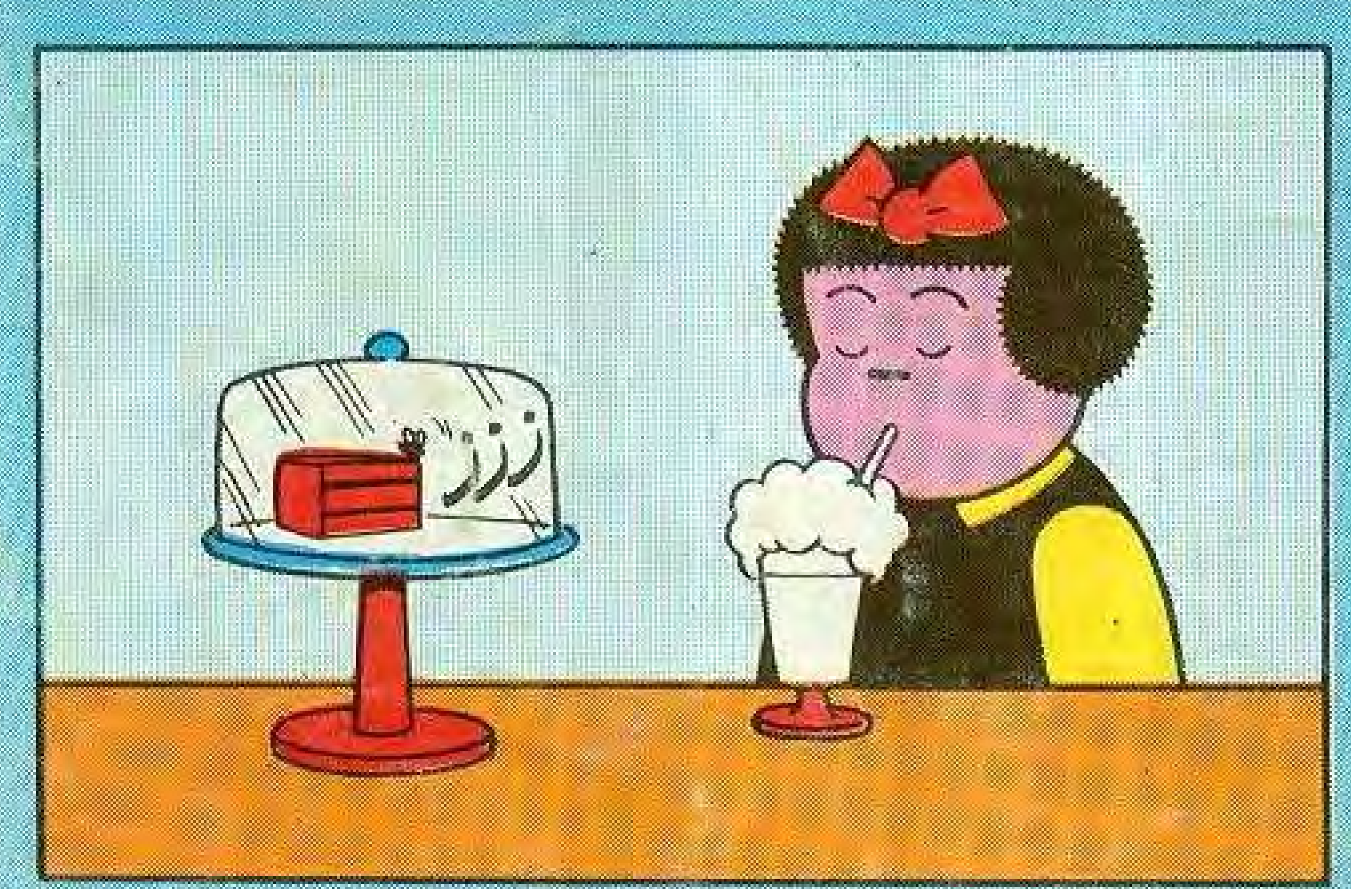














ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
AC
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس